

**29 GEN
09 FEB
2024**

DIALOGHI SUL PATRIMONIO CULTURALE

Lunedì 29/01	Martedì 30/01 09:00-13:00	Mercoledì 31/01 09:00-13:00	Giovedì 01/02 09:00-13:00	Venerdì 02/02 10:30-13:30
<p>Discussione con i Dottorandi PASAP - XXXIX ciclo</p> <p>RICERCHE SUI PATRIMONI</p> <p>Natasha Luigia Antonino; Alessia Brucato; Vincenzo Bruni; Margherita D'Aprile; Carmela D'Auria; Annalucia D'Erchia; Vincenzo Giordano</p>	<p>Discussione con i Dottorandi PASAP - XXXVII ciclo</p> <p>RICERCHE SUI PATRIMONI</p> <p>Sara Lancia; Isabella Leone; Walter Lollino; Adeleide Marsilio; Matteo Pennisi; Raffaele Rizzo; Mario Silvestri; Filippo Trota</p>	<p>RINASCIMENTO/BAROCCO LA COSTRUZIONE DELL'IDENTITÀ ITALIANA ATTRAVERSO LE MOSTRE DI ARTE ANTICA (1922-1952)</p> <p>INTERVENTI DI: Andrea Leonardi (UniBa) Maria Beatrice Failla (UniTo) Cristiano Giommi (Unifg) Serena Quagliarioli (Unifa)</p>	<p>ESSERI UMANI E METALLI. STORIE DI PRODUZIONE, USO E CIRCOLAZIONE</p> <p>INTERVENTI DI: Giulio Lucorini (CNR-ISPC) Claudio Giardino (Unisa) Elisa Maria Grassi (CNR-ISPC) Johannes Auewemmer (Museo Egizio, Torino) Miljana Rodivojevic (University College London)</p>	<p>TEORIE E METODI DEL PROGETTO PER IL PATRIMONIO IMMATERIALE E I PAESAGGI STORICI*</p> <p>Partecipazione, mediazione, comunità</p> <p>INTERVENTI DI: Ferdinando Mirizzi (UniBa) Ivan Bargna (UnimiB) Sandra Ferracuti (Uniba) Massimiliano Minelli (Unipg) Daniele Parbuono (Unipg)</p> <p>DISCUSSANT: Giuliano Volpe (UniBa) Mariavaleria Minini (Uniba)</p>
<p>15:00-19:30</p> <p>Discussione con i Dottorandi PASAP - XXXIX ciclo</p> <p>RICERCHE SUI PATRIMONI</p> <p>Marco Chiricallo; Miriana Concetta Colella; Nicola D'Addario; Giorgio Dato; Mariadina Dellino; Federico Fanizzi; Federico Fassio; Giuseppe Fraddosio; Arianno Labascio; Roberto Malinconico; Fabio Manfredelli; Gianluca Martinez; Antonio Merola; Daniela Millica; Nicolò Montuori; Rossella Perrini; Enrica Rapanti; Rossella Venezia</p>	<p>15:00-19:30</p> <p>Discussione con i Dottorandi PASAP - XXXVII ciclo</p> <p>RICERCHE SUI PATRIMONI</p> <p>Sara Lancia; Isabella Leone; Walter Lollino; Adeleide Marsilio; Matteo Pennisi; Raffaele Rizzo; Mario Silvestri; Filippo Trota</p>	<p>15:00-19:00</p> <p>ESPERIENZE E PROSPETTIVE DI ARCHEOLOGIA DEL CONTEMPORANEO IN PUGLIA</p> <p>INTERVENTI DI: Giuliano De Felice (UniBa) Maria Turchiano (Unifg) Isabella Insolubile (Univ. Marcorum) Domenico Bolognese (Ass. Campo 65) Matteo Di Cosmo (Foggia war diaries) Baria Vitellio (CityopenSource - CEO)</p> <p>DISCUSSANT: Annalisa Caputo (UniBa), Lea Durante (UniBa), Roberto Goffredo (Unifg), Danilo Leone (Unifg), Daniela Liberatore (Unifg), Stefano Picciareddo (Unifg), Claudia Villani (UniBa), Giuliano Volpe (UniBa)</p>	<p>15:00-19:00</p> <p>ARCHEOLOGIA, ARCHITETTURA E RESTAURO</p> <p>INTERVENTI DI: Giuseppe Scardozzi (CNR-ISPC) Monica Livadiotti (Poliba) Elisabetta Palladino (UnRoma3) Cristiano Rinzari (CNR-ISPC) Giorgio Sobrà (ICR) Claudio Varagnoli (Unich)</p> <p>DISCUSSANT: Ignazio Carabellese (UniBa), Aginaldo Fraddosio (Poliba), Roberto Giviani (UniBa), Giulio Lucorini (CNR-ISPC), Giacomo Martines (Poliba), Valentina Santoro (Poliba), Giuliano Volpe (UniBa)</p>	<p>14:30-18:00</p> <p>TEORIE E METODI DEL PROGETTO PER IL PATRIMONIO IMMATERIALE E I PAESAGGI STORICI*</p> <p>Partecipazione, mediazione, comunità</p> <p>INTERVENTI DI: Mariavaleria Minini (UniBa) Ivan Bargna (UnimiB) Domenico Capertino (Uniba) Francesco Martorella (Uniba) Francesco Sgiani (Uniba)</p> <p>DISCUSSANT: Giuliano Volpe (UniBa) Ferdinando Mirizzi (Uniba)</p>
<p>Lunedì 05/02 09:00-13:30</p> <p>IL PROGETTO PER IL PATRIMONIO STORICO ARCHEOLOGICO E PAESAGGISTICO**</p> <p>INTERVENTI DI: Carlo Macchia (Poliba) Giuliano Volpe (UniBa) Raffaella Neri (Polimi) Renato Capozzi (UnRoma1) Federica Visconti (UnRoma1) Antonio Neri (Poliba) Massimo Ferrari (Poliba) Claudia Tinazzi (Poliba) Luca Ferro (Poliba)</p>	<p>Martedì 06/02 09:00-13:30</p> <p>in collaborazione con HUM e La Rotta dei Fenici</p> <p>OLTRE IL MUSEO. VALORIZZAZIONE E COMUNICAZIONE DEI BENI CULTURALI NELL'ERA DIGITALE</p> <p>INTERVENTI DI: Paola Panzica (UniBa), Antonio Barona (La Rotta dei Fenici), Giuliano Volpe (UniBa), Paolo Fioretti (UniBa), Luca Peyronel (Milano Statale), Rachid Chamoun (Ministero della cultura del Libano), Fabio Viola (Tivo Museo, Museo Nazionale Cinema Torino), Giorgio Murru (Fondazione Mont'e Prama), Sara Ferrari (La Rotta dei Fenici), Eleonora Sandrelli (La Rotta dei Fenici), Valentina Anselmi (Smart), Sandro Debono (Heritage Malta, Museo Nazionale Malta), Eva Pietroni (CNR - ISPC), Patrizia Schettino (CNR - ISPC)</p>	<p>Mercoledì 07/02 09:00-13:15</p> <p>DALL'INDAGINE SUL CAMPO AL PROGETTO: ALCUNI CASI STUDIO IN DIALOGO TRA SAPERI</p> <p>INTERVENTI DI: Giuliano Volpe (UniBa), Carlo Moccia (Poliba), Giorgio Rocca (Poliba), Luigi Franciosini (UnRoma3), Rafael Hidalgo Prieto (Univ. Pablo De Olavide Sevilla), Gianfranco Tuzza (Unipa), Alessandra Capuano (UnRoma1), Rita Volpe (Sovr. Capitolina)</p> <p>DISCUSSANT: Tommaso Imaelli (CNR-ISPC), Antonello Fino (Poliba), Valentina Santoro (Poliba), Rita Volpe (Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali), Daniela Esposito (UnRoma1), Marco Mannino (Poliba), Raffaella Neri (Polimi), Claudia Tinazzi (Polimi)</p>	<p>Giovedì 08/02 09:00-13:30</p> <p>DALL'INDAGINE SUL CAMPO AL PROGETTO: CASI STUDIO IN DIALOGO TRA SAPERI</p> <p>INTERVENTI DI: Giuliano Volpe (UniBa), Carlo Moccia (Poliba), Giovanni De Venuto (UniBa), Roberto Goffredo (Unifg), Luciano Piepoli (UniBa), Maria Turchiano (Unifg), Tommaso Imaelli (CNR-ISPC), Danilo Leone (Unifg), Monica Livadiotti (Poliba), Valentina Santoro (Poliba), Aginaldo Fraddosio (Poliba), Giorgio Peghin (UniCa)</p> <p>DISCUSSANT: Anita Guarnieri (SABAP Bari e Foggia), Carlo Moccia (Poliba), Luigi Franciosini (UnRoma3), Giuseppe Scardozzi (CNR-ISPC), Francesco Dellipoli (Poliba), Pasquale Mei (Unifa), Giorgio Rocca (Poliba), Giuliano Farnetani (Unisa), Francesco Volante (UniBa), Alessandro Capuano (UnRoma1), Daniela Esposito (UnRoma1), Tommaso Imaelli (CNR-ISPC), Raffaella Neri (Polimi), Giorgio Peghin (UniCa), Luca Ferro (Poliba)</p>	<p>Venerdì 09/02 09:00-13:00</p> <p>LA PUGLIA NEL MONDO ROMANO. STORIA DI UNA PERIFERIA. DAL PRINCIPATO ALL'ETA' TARDOANTICA</p> <p>PRESENTAZIONE DEL VOLUME DI: Francesco Grelle (Unisa) Marina Silvestri (Uniba) Giuliano Volpe (UniBa) Roberto Goffredo (Unifg)</p> <p>INTERVENTI DI: Daniela Manacorda (UnRoma3) Giovanna Daniela Merola (Unifa) Elisabetta Todico (Uniba) Domenico Vero (Unifg)</p>
<p>15:00-19:30</p> <p>IL PROGETTO PER IL PATRIMONIO STORICO ARCHEOLOGICO E PAESAGGISTICO**</p> <p>INTERVENTI DI: Michele Mantemurro (Poliba) Pasquale Miano (Unifa) Giorgio Peghin (UniCa) Francesco Dellipoli (Poliba) Marco Mannino (Poliba) Fabrizio Toppetti (UnRoma1) Aginaldo Fraddosio (Poliba) Pasquale Mei (Unifa)</p>	<p>15:00-19:00</p> <p>in collaborazione con HUM e La Rotta dei Fenici</p> <p>OLTRE IL MUSEO. VALORIZZAZIONE E COMUNICAZIONE DEI BENI CULTURALI NELL'ERA DIGITALE</p> <p>INTERVENTI DI: Fabio Mangano (UniNa), Luca Di Franco (SABAP Napoli), Miguel Angel Valero Tovar (Università di Castilla-La Mancha)</p> <p>TAVOLA ROTONDA Modera: Giuliano Volpe (UniBa)</p> <p>Elisa Bonacini (UniBa-progetto Changes), Angelo Cimarosi (Archaeoreporter), Eugenio Farini Vecchioli (Rai Storia), Christian Greco (Museo Egizio di Torino), Paola Panzica (Uniba-Ragione Puglia), Doris Scarpat (ICOM Sicilia), Giovanni Sportelli (Ragione Puglia), Elisabetta Todico (Uniba)</p>	<p>15:00-19:45</p> <p>Discussione con i Dottorandi PASAP - XXXIX ciclo</p> <p>RICERCHE SUI PATRIMONI</p> <p>Alberto Anello; Federica Barroco; Elena Belvedere; Paola Bertanconi; Matteo Cianfani; Maria De Pari; Simone Francescangeli; Ivana Guidone; Grazia Lubrano; Giulia Michienzi; Laura Papa; Paola Passorello; Maria Sofia Patrevis; Simone Polcaro; Maria Silvia Passandrea; Daniele Quadraccia; Gabriele Sanno; Antonia Sodano; Chiara Zaccacchi</p>	<p>16:00-19:00</p> <p>CERIMONIA INAUGURALE***</p> <p>INTERVENGONO: Stefano Bronzini (UniBa), Francesco Cupertino (Poliba), Costanza Miliani (CNR-ISPC), Antonella Polimeni (UnRoma1), Maria Luce Frezzotti (UnimiB)</p> <p>INTRODUCE: Giuliano Volpe (UniBa)</p> <p>LECTIO MAGISTRALIS: Andrea Catandini (UnRoma1) "Roma, il Museo della storia della città e l'Altare: tra sincretismo e diaconia"</p>	<p>Sabato 03/02 9:30-13:30</p> <p>Visita al centro storico</p> <p>BARI FRA PREISTORIA ED ETÀ CONTEMPORANEA</p> <p>A CURA DI: Sergio Chioffarata (PASAP Med - UniBa) Enrico Lucci (UniBa) Maurizio Triggiani (Ass. Centro Studi Normanno Svevi) Giuliano Volpe (UniBa)</p>

Coordinamento generale: Giuliano Volpe
Coordinamento scientifico: Ivan Bargna, Alessandra Capuano, Armando Dal Fabbro, Massimo Ferrari, Luigi Franciosini, Fabio Mangano, Ferdinando Mirizzi, Carlo Moccia, Daniele Merola, Giorgio Peghin, Giuseppe Scardozzi, Maria Turchiano, Gianfranco Tuzza, Giuliano Volpe
Segreteria scientifica: Vello Pallo
Grafica: Sergio Capuano
Segreteria tecnica: Luciano Piepoli

Il ciclo dei seminari si svolgerà presso l'Auditorium 'A. Quacquarelli', Plesso di Santa Teresa dei Maschi, Strada Torretta-Città Vecchia, Bari (DIRIUM).
 *Campus Universitario, Via Lanera 20, Matera
 **Dipartimento ArCoD, Politecnico di Bari
 ***Aula Magna 'Aldo Cossu', Palazzo Ateneo, via S. Crisanzio 1, Bari
 Su piattaforma Microsoft Teams al link: <https://bitly.ws/3a2PR> (codice 38qan02)