



Mauro Carella

Data di nascita: 26/02/1997 | Nazionalità: Italiana | Sesso: Maschile

PRESENTAZIONE

Dott. Mauro Carella, Filologo modernista.

Attualmente Dottorando di ricerca in "Lettere, Lingue e Arti"; Docente di Lettere (specializzando su DSA e BES); Performer e Creativo.

A cosa serve la scrittura in un mondo che comunica solo per immagini? Non lo so, sta di fatto che scrivo da quando ne ho memoria: è il solo modo che ho per interpretare criticamente il passato, contribuire nel presente e scommettere sul futuro. "Scrivere è agire", sociopoliticamente parlando, ma anche "fare meme con stile" non guasta. Aspiro a trasmettere questo e molto altro ai miei studenti.

Il mio mantra?

"Insegna alle foglie, ma impara dalle radici".

Origine lucana, attualmente vivo a Bari.

ESPERIENZA LAVORATIVA

2016 – ATTUALE Bari, Italia

TUTOR SCOLASTICO DI SCUOLA SECONDARIA I E II GRADO (SPECIALIZZATO SU DSA E BES) PRIVATI

- Colloquio conoscitivo con lo studente e la famiglia
- Valutazione preliminare delle competenze preliminari dello studente.
- Se DSA: Analisi dei disturbi specifici dell'apprendimento e dei referti medici inerenti
- Realizzazione di attività pomeridiane di supporto didattico mirate
- Utilizzo di strategie e strumenti didattici integrativi (mappe concettuali, grafici, schemi, slides, video, ecc.)
- Registrazione dei progressi e confronto sulle difficoltà nello studio
- Colloqui (anche via web) con la famiglia e lo studente, suggerendo possibili approfondimenti didattici e paradidattici

27/06/2022 – 26/06/2023 Bari, Italia

OPERATORE VOLONTARIO SCU UILDM BARI

- Supporto, movimentazione e assistenza nelle attività di vita quotidiana di individui con disabilità
- Promozione e sensibilizzazione delle attività e dei servizi dell'ente
- Collaborazione e partecipazione ad eventi sociali del main partner Telethon
- Organizzazione di eventi socioculturali sul territorio di Bari e provincia
- Gestione della documentazione e rendicontazione del bilancio dell'ente
- Comunicazione con i soci

2022 – 2023 Bari, Italia

WEB GHOST-WRITER COMMA3

Ghost writer e content creator per domini web a tema socio-psico-antro-pedagogico

01/2019 – 09/2021 Bari, Italia

TUTOR UNIVERSITARIO (SPECIALIZZATO SU DSA E BES) UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI "ALDO MORO"

- Corsi di formazione
- Colloquio conoscitivo con lo studente e la famiglia
- Analisi dei disturbi specifici dell'apprendimento e valutazione delle competenze preliminari dello studente
- Realizzazione di attività di supporto didattico mirate
- Utilizzo di strategie e strumenti didattici integrativi (mappe concettuali, grafici, schemi, slides ecc.)
- Registrazione dei progressi e confronto sulle difficoltà nello studio
- Supporto nella preparazione dell'esame e colloqui con il docente titolare del corso
- Assistenza diretta nello svolgimento dell'esame
- Supporto preparazione tesi (correzione di bozze, editing)

2015 – 2016 Venosa, Italia

WEB WRITER PRIVATI

Articolista presso "Osservatore lucano" (Potenza)

2015 – 2016 Venosa, Italia

WEB WRITER PRIVATI

Articolista presso pubblicazione cittadina "La Voce Libera" (Venosa)

2015 – 2016 Venosa, Italia

WEB WRITER PRIVATI

Articolista presso pubblicazione scolastica "Traditur" (I.I.S.S "Q.O. Flacco", Venosa)

2014 – 2015 Venosa, Italia

CAMERIERE GLAMOUR CAFÈ

- Servizio ai tavoli
- Servizio al banco
- Servizio igienico

2013 – 2014 Venosa, Italia

BABYSITTER PRIVATI

Assistenza domestica per l'infanzia (età 5-10):

- Organizzazione di attività educative e ludiche pomeridiane (individuali e singole)
- Preparazione di pasti
- Cura dell'igiene
- Accompagnamento in attività sportive e/o ricreative

2012 – 2013 Venosa, Italia

ADDETTO AL VOLANTINAGGIO MD DISCOUNT

- Consegna volantini
- Promozione punto vendita

2008 – 2012 Venosa, Italia

ANIMATORE CENTRO ESTIVO PARROCCHIA IMMACOLATA

- Organizzazione di attività educative e ludiche pomeridiane (individuali e singole)
- Preparazione di lezioni e cineforum
- Cura dell'igiene
- Accompagnamento in attività sportive e/o ricreative

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2023 – ATTUALE Bari, Italia

DOTTORATO DI RICERCA (XXXIX CICLO) IN "LETTERE, LINGUE E ARTI" Università degli studi di Bari "Aldo Moro"

2023 – ATTUALE Bari, Italia

TFA SOSTEGNO (SCUOLA SECONDARIA I GRADO) Università degli studi di Bari "Aldo Moro"

Campo di studio Docente specializzato su sostegno didattico ed educativo

10/2019 – 11/2021 Bari, Italia

LAUREA MAGISTRALE LM14 IN FILOLOGIA MODERNA Università degli studi di Bari "Aldo Moro"

Campo di studio Discipline artistiche e scienze umanistiche (tesi sperimentale) | **Voto finale** 110, cum laude |

Livello EQF Livello 7 EQF

10/2016 – 10/2019 Bari, Italia

LAUREA TRIENNALE L10 IN CULTURA LETTERARIA DELL'ETÀ MODERNA E CONTEMPORANEA Università degli studi di Bari "Aldo Moro"

Campo di studio Discipline artistiche e scienze umanistiche (tesi sperimentale) | **Voto finale** 110, cum laude |

Livello EQF Livello 6 EQF

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	B2	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Social Network | Posta elettronica | Gestione autonoma della posta e-mail | Google | Windows | Android | Instagram | Gmail | Certificato FORLIM + Patente pedagogica LIM | Corso 200 ore FORTABLET | Certificazione riconosciuta Miur PEKIT EXPERT | Certificazione FORCODING (200 ore) - AIMC - 02/02/2022

ULTERIORI INFORMAZIONI

COMPETENZE PROFESSIONALI

2021 – ATTUALE

Competenze in ambito filologico-letterario

- Capacità di scrittura e attitudine alla comunicazione linguistica
- Redazione di testi di vario genere (dalla pubblicità alla politica, dal saggio critico all'articolo giornalistico, sino a testi propriamente tecnici)
- Competenze trasversali nelle *digital humanities*, ai fini divulgativi, didattici e di ricerca (con una conoscenza specifica per le nuove risorse digitali)
- Competenze teoriche e pratiche nell'ambito dell'insegnamento delle *humanities*, in comune con le competenze sul sostegno
- Competenza nello studio della tradizione testuale italiana ed europea e integrazione delle metodologie tradizionali con le moderne acquisizioni dell'informatica in ambito umanistico
- Competenza didattica della lingua e la letteratura italiana e delle lingue e letterature europee (anche all'estero)
- Competenze relative alla progettazione culturale, alla redazione editoriale, inclusa quella on-line/web

- Competenze relative al mercato librario
- Estrema duttilità nell'inserimento nell'industria culturale e all'editoria, nei centri di ricerca linguistica (dizionari, enciclopedie e opere d'ingegno) e nell'ambito delle politiche sociali, storiche e culturali
- Competenze interpretative per quanto concerne l'ideazione, produzione e analisi di testi digitali, intersecandosi con l'operato di *content creator* e *copywriter*

2023 – ATTUALE

Competenze nell'ambito dell'insegnamento specializzato su sostegno

- Competenze teoriche e pratiche nel campo della pedagogia e della didattica speciale;
- Conoscenze psico-pedagogiche sulle tipologie delle disabilità;
- Competenze nell'ambito della pedagogia della relazione d'aiuto;
- Conoscenze e competenze sulle modalità d'interazione e di relazione educativa con gli alunni della classe e fra questi e la comunità scolastica;
- Competenze educative delle dinamiche familiari e delle modalità di coinvolgimento e cooperazione con le famiglie;
- Approfondite conoscenze di natura teorica e operativa per l'approccio interdisciplinare allo studio dell'interazione corpo-mente, della psicomotricità, del comportamento e dell'apprendimento dell'essere umano;
- Approfondite conoscenze di natura teorica e operativa in relazione ai processi di comunicazione;
- Familiarità e competenza con prassi e metodologie simulate, osservative e sperimentali nell'ambito dell'educazione e della didattica speciale;
- Capacità di analizzare e comprendere i processi cognitivi a livello individuale e collettivo, in condizioni di disabilità e non;
- Competenze per co-ideare, co-monitorare e co-condurre progetti innovativi;
- Competenze didattiche speciali in ambito scientifico, umanistico e antropologico;
- Competenze didattiche negli approcci metacognitivi e cooperativi;
- Competenze didattiche speciali per le disabilità sensoriali e intellettive;
- Competenze psico-educative per l'intervento nei disturbi relazionali e comportamentali;
- Competenze pedagogico – didattiche nella gestione integrata del gruppo classe;
- Competenze per monitorare e valutare gli interventi educativi e formativi;
- Conoscenze in ambito giuridico-normativo sull'integrazione scolastica e sui diritti umani;
- Competenze didattiche con le T.I.C.;
- Competenze di comunicazione e collaborazione con i colleghi e gli operatori dei servizi sociali e sanitari;
- Competenze pedagogico-didattiche per realizzare le forme più efficaci ed efficienti d'individualizzazione e personalizzazione dei percorsi formativi;
- Competenza pedagogica nello sviluppo del PEI per il Progetto di Vita;
- Competenze didattiche finalizzate allo sviluppo delle abilità comunicative e linguistiche;
- Competenze di osservazione e valutazione dei vari aspetti del funzionamento umano secondo l'approccio ICF dell'OMS.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Competenze organizzative, gestionali e comunicative • Tenacia, costanza, ottimismo, dedizione

- Capacità di lavorare in autonomia
- Ottime capacità di lavorare per obiettivi e di gestire la realizzazione di progetti e scadenze
- Attitudine alla pianificazione
- Predisposizione al perseguimento degli obiettivi stabiliti
- Senso dell'organizzazione e dell'ordine
- Ottime capacità di team working e team building
- Disponibilità al confronto e buone capacità di ascolto
- Ottime capacità comunicative e relazionali
- Ottima capacità di lavoro d'equipe multidisciplinare
- Atteggiamento costruttivo e ottimo senso di adattamento grazie alla frequentazione di ambienti multiculturali in cui è indispensabile interagire con gli altri per raggiungere un obiettivo condiviso (grazie alla presenza e alla collaborazione in associazioni).

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

Competenze trasversali (life skills) • Comunicazione efficace

- Capacità di lavoro e organizzazione del lavoro in ambienti multidisciplinari
- Capacità di ascolto
- Intelligenza emotiva
- Flessibilità
- Gestione dei conflitti
- Creatività

- Pensiero laterale
- Competenza digitale e dell'IA

WORKSHOP

17/01/2024 – 12/02/2024

Corso di competenze trasversali "CAPIRE L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE: PER UN APPROCCIO CONSAPEVOLE E MULTIDISCIPLINARE"

Il laboratorio, attivato dall'Università degli Studi di Bari in modalità mista, è finalizzato al rafforzamento delle competenze trasversali su Intelligenza Artificiale e si inquadra nelle attività di formazione del Progetto FAIR (PE00000013) - spoke 6 "Symbiotic AI". L'obiettivo principale è sviluppare in PhD students provenienti da diversi ambiti disciplinari una Soft Skill essenziale per servirsi dell'IA secondo un approccio critico e consapevole. L'impatto crescente dell'IA rende cruciale la comprensione dei suoi concetti fondamentali: saper gestire questa tecnologia richiede una consapevolezza dei processi sottostanti e delle loro possibili implicazioni. Saranno esplorati alcuni tra i principali problemi teorici implicati dall'IA e alcuni momenti fondamentali della sua storia, con particolare attenzione a: 1) Il rapporto tra intelligenza naturale, intelligenza artificiale e intelligenza pubblica 2) L'automazione dei processi decisionali e la libertà di scelta individuale. Il laboratorio si svolgerà secondo le seguenti modalità didattiche: a. Ricostruzione partecipata del dibattito e dello stato dell'arte b. Discussione seminariale di casi di studio rilevanti. Workshop finalizzati alla produzione di deliverable (Poster, Wiki e Web Contents).

2018 – 2018

Giurato per la sezione Opere prime e seconde di Bifest, Bari Film Festival

- Organizzazione di attività interattive a tema cinematografico
- Visione di lungometraggi in proiezione privata
- Preparazione di relazioni, dibattiti
- Partecipazione a masterclass con registi e sceneggiatori
- Corsi di scrittura giornalistica e critica cinematografica
- Promozione web giornaliera della rassegna

2017 – 2017

Partecipazione ed esibizione al LiberFestival (Altamura)

Ideazione del seminario interattivo "Esercizi di stile - Slam Poetry"

CONCORSI

2020 – 2020

Borsa di studio "Sergio Marchionne Students Achievement Awards"

Premio in denaro elargito da Stellantis per la produzione di un elaborato multimediale; topic: Agenda europea 2030

2020 – 2020

Premio Giovani eccellenze pugliesi - #studioinpugliaperché

Premio in denaro elargito dalla Regione Puglia per la produzione di un elaborato multimediale; topic: esperienza educativa pugliese

2016 – 2017

2° classificato Concorso internazionale di poesia Telefono Donna

Produzione di una raccolta poetica in versi; topic: "la parità di genere"

2006 – 2007

Menzione d'onore in Fiabe per l'ambiente - Regione Basilicata

Produzione scritta di un racconto fantastico; topic: l'ambiente nell'Italia contemporanea

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".