



Per il Nuovo STAGE TEATRALE 2019

TEATRO E
VIDEOPRODUZIONE:
LA PROSPETTIVA
CUTAMC PER IL
MONDO UNIBA

LO STAGE TEATRALE PER GLI STUDENTI: DALLA PRODUZIONE ALL'AUTO-ORGANIZZAZIONE / UNO SGUARDO SUGLI INTERESSI E I MESTIERI PER LA SCENA E PER LA COMUNICAZIONE VISIVA.

La *call* di questo gennaio '19 per lo STAGE TEATRALE 2019 ha dato ottimi risultati. Oltre un centinaio di studenti Uniba si sottoporranno quest'anno alle selezioni attitudinali per lo STAGE: i criteri saranno 'inclusivi', mirati cioè a coinvolgere più che a mettere da parte, valorizzando ciò che già si è costruito con gli studenti dello Stage 2018, che già rappresentano la base di un'attività *in progress*.

Si tratta di operare nei prossimi mesi in una prospettiva biennale, per immaginare/strutturare l'imminente esperienza di formazione e di pratica della scena di questo 2019 in una logica di comunità progettante, che preveda anche, all'interno del mondo CUTAMC, una realtà auto-organizzata degli studenti .

Ne parleremo

GIOVEDÌ 28 FEBBRAIO, h 15,30, nell'AULA 14 DEL PLESSO DI LINGUE – VIA GARRUBA 6, BARI

in un

INCONTRO DI ORIENTAMENTO

fra il CUTAMC e tutti gli studenti che si sono iscritti allo
STAGE, aperto agli altri studenti Uniba