

## ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI DI ROSA OTRANTO

### Lavori monografici

*Antiche liste di libri su papiro*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, 2000.

H. Blanck, *Il libro nel mondo antico*, traduzione ed edizione rivista e aggiornata a cura di R.O. con *Supplemento bibliografico* (pp. 305-330), Bari, edizioni Dedalo, 2008.

### Curatele

M. Cagnetta, *La peste e la stasis*, (a cura di R.O.), «Quaderni di storia» 53, 2001, pp. 5-37.

*Indici dei «Quaderni di storia»*, fasc. 1-76, 1975-2012, Bari, edizioni Dedalo, 2013 (insieme a Pasquale Massimo Pinto e Margherita Losacco).

*Teopompo. Elleniche. libro II* (a cura di Luciano Canfora e R.O.), Bari, edizioni Dedalo 2013.

*Storie di testi e tradizione classica per Luciano Canfora* (a cura di R.O. e Pasquale Massimo Pinto), Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2018.

*Nicola Festa ottant'anni dopo. Filologia, letteratura e storia tra Ottocento e Novecento*, a c. di Nunzio Bianchi e R.O., Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023.

*Malattia Parola Città. Ricerche e prospettive tra passato e presente. Atti del Convegno Internazionale di Studi, Bari 13-14-15 giugno 2023*, a cura di R.O. e Massimo Pinto) Bari, Edipuglia, 2024.

*Medico, malattia e società. Testi e contesti tra mondo antico e mondo moderno*, a cura di R.O. e Massimo Pinto) Bari, Edipuglia, 2024.

### Articoli in rivista e saggi in volume

*Per una storia delle biblioteche private a Roma: cenni giuridici e fonti letterarie*, «Papyri» I, 1996, pp. 57-65.

*Alia tempora, alii libri. Notizie ed elenchi di libri cristiani su papiro*, «Aegyptus» LXXVII, 1997, pp. 101-124.

*404 esemplari dell'edizione "Rothomagensis"* (a cura di R. O.) in: L. CANFORA, *La Biblioteca del Patriarca. Fozio censurato nella Francia di Mazzarino*, Roma, 1998, pp. 202-228.

*Scrivere libri e documenti nel mondo antico*, a cura di G. CAVALLO, E. CRISCI, G. MESSERI, R. PINTAUDI («Papyrologica Florentina» XXX), Firenze, 1998, pp. 82-85; 100; 109-111; 121-123; 143-144.

Schede di commento ai papiri: *PSI 130* (Esiodo, *Catalogo delle donne*, libro I); *PSI 762* (Isocrate, *Panegirico*, 78-82); *PSI 763* (esercizi di matematica); *PSI 978* (Omero, *Iliade* VIII, 312-314; 316-333; 335-338); *PSI 1166* (Giovanni, *Apocalisse* 9, 2-15); *PSI 1171* (Aristofane, *Nuvole*, vv. 577-635); *PSI 1282* (Filico, *Inno a Demetra*).

*Antiche edizioni demosteniche in Arpocrazione: i discorsi I-XIII*, in *Studi sulla tradizione classica. Per Mariella Cagnetta* a cura di L. CANFORA, Roma-Bari, Laterza, 1999, pp. 363-371.

*Note in margine ad alcuni elenchi di libri cristiani su papiro*, in: *Atti del IV Convegno Nazionale di Egittologia e Papirologia (Siracusa, 5-7 dicembre 1997)*, a cura di C. BASILE e A. DI NATALE, Siracusa, 2000, pp. 119-126.

*Elenchi di commedie aristofanee: P.Oxy. 2659 e altri cataloghi manoscritti*: in *Atti del XXII Congresso Internazionale di Papirologia (Firenze, 23-29 agosto 1998)*, a cura di I. ANDORLINI, G. BASTIANINI, M. MANFREDI, G. MENCI, Firenze 2001, II, pp. 1057-1065.

«*Le parole dei libri*». *Isidoro*, *Etym. VI, 13* e *Virgilio*, *Ecl. X, 67*, «*Quaderni di storia*» 56, 2002, pp. 191-198.

*PSI 1304*, *Hellenica Oxyrhynchia: per una storia dei restauri*, «*Analecta Papyrologica*» XIV-XV, 2002/2003, pp. 237-255.

*Les exemplaires de l'édition «Rothomagensis»*, in L. CANFORA, *La Bibliothèque du Patriarche. Photius censuré dans la France de Mazarin*, Paris, Les Belles Lettres, 2003, pp. 241-273.

*Il carteggio Maas-Bartoletti (1948-1949)*, a c. di M. Losacco - R. Otranto - P.M. Pinto, «*Quaderni di storia*» 60, 2004, pp. 187-257: 215-243.

*La più antica edizione superstite delle Elleniche di Senofonte (P.Vindob.Gr. 257+29781+24568)*, «*Quaderni di storia*» 62, 2005, pp. 167-191.

*Osservazioni bibliologiche sul nuovo Artemidoro*, «*Quaderni di storia*» 65, 2007, pp. 307-321.

*Studi papirologici 1990-2006: una rassegna*, «*Quaderni di storia*» 65, 2007, pp. 443-468.

*Bibliological Observations on the New Artemidorus*, in L. CANFORA, *The True History of the So-called Artemidorus Papyrus*, Edizioni di Pagina, Bari, 2007, pp. 31-51.

*Osservazioni bibliologiche sul nuovo Artemidoro*, in L. CANFORA, *Il papiro di Artemidoro*, Laterza, Roma-Bari, 2008, pp. 159-175.

*Liste di libri su papiro. Tra conservazione e perdita*, «Atene e Roma» N.S. II, III, 1-2, 2009, pp. 13-32.

*L'attività papirologica a Bari*, «Atene e Roma» N.S. II, III, 3-4, 2009, pp. 145-153.

*Una disputa tra due riviste sull'Epitafio di Iperide*, «Quaderni di storia» 72, 2010, pp. 239-255.

*Biblioteche antiche*, in *Dizionario delle Scienze e delle Tecniche di Grecia e Roma*, a c. di P. Radici Colace, S. M. Medaglia, L. Rossetti, S. Sconocchia, diretto da P. Radici Colace, Pisa-Roma, 2010 vol. I, pp. 244-250.

*Costantino Simonidis e la Lettera di Aristeia a Filocrate*, «Vetera Christianorum» 48, 2011, pp. 319-334.

*Reconsidering the Origin and the Acquisition of the P.Lond.Lit. 133*, in: *Actes du 26e Congrès international de papyrologie, 16-21 août 2010, Université de Genève. Genève, 16-21/8/2010*, 2012, pp. 581-590.

*PSI 1304, Hellenica Oxyrhynchia: per una storia dei restauri*, in: *Teopompo. Elleniche. libro II* (a cura di L. Canfora e R. O.), Bari, edizioni Dedalo 2013, pp. 101-122.

*Demostene e Callimaco nel P.Lit.Lond. 108*, in *Atti del XV Convegno di Egittologia e Papirologia, Siracusa 12-14 dicembre 2013*, «Aegyptus» 2012 [2015], pp. 157-172.

*Origene, Omelia XXXV sul Vangelo di Luca: P.Bon. 1 + P.Haun. inv. 319*, in *e si d'amici pieno. Omaggio di studiosi italiani a Guido Bastianini per il suo settantesimo compleanno*, a c. di A. Casanova – G. Messeri – R. Pintaudi, Firenze, Edizioni Gonnelli, 2016, pp. 17-25 («Pap.Flor.» XLV).

*Esegesi demostenica su papiro: P.Lit.Lond. 179 [MP<sup>3</sup> 307]*, in *Proceedings of the 27th International Congress of Papyrology, Warsaw 29.07-03.08 2013*, ed. by T. Derda, A. Łajtar, J. Urbanik, in cooperation with G. Ochała, A. Mironczuk, Warsaw, 2016, pp. 223-233 («Journal of Juristic Papyrology Supplements» XXVIII).

Capitoli 34 (Giulio Africano), 145-157 (Lessicografi), 186 (Conone), in: *Fozio. Biblioteca, prima traduzione italiana commentata su progetto di L. Canfora*, a c. di N. Bianchi - C. Schiano, Edizioni della Normale, Pisa, 2016, pp. LXXXVII, LXXXVIII, LXXXIX, 23; 179-181; 233-254; 969-971; 1045-1048; 1069-1080 (testo greco rivisto, traduzione e note in volume).

*Giulio Africano nella Biblioteca di Fozio (cap. 34): divisione in libri e lessico librario*, in M. Capasso (a c. di), *Scritti di filologia e di storia della tradizione classica offerti a Salvatore Cerasuolo*, Pensa MultiMedia, Lecce, 2016, pp. 587-605.

*Book collections and libraries in the Roman world*, in *Locum, armarium, libros. Livres et bibliothèques dans l'Antiquité*, sous la direction de N. Amoroso, M. Cavalieri, N.L.J. Meunier, Préface de L. Canfora, Louvain, Presses Universitaires de Louvain, 2017 («Fervet Opus» n° 2), pp. 149-170.

*A proposito degli elenchi di libri del P.Vindob.Gr. inv. 39966v*, in *Polymatheia. Studi offerti a Mario Capasso*, a c. di P. Davoli, N. Pellé, Lecce, Pensa MultiMedia, 2018, pp. 343-350.

*Dall' 'ombra dell'asino' all' 'ombra di Delfi': adattamenti e fortuna di un proverbio da Demostene a Dürrenmatt*, in *Storie di testi e tradizione classica per Luciano Canfora*, a c. di R. Otranto, P.M. Pinto, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2018, pp. 155-171.

Capitoli 34 (Giulio Africano), 145-157 (Lessicografi), 186 (Conone), in: Fozio. *Biblioteca*, edizione rinnovata e ampliata in due volumi, a c. di N. Bianchi - C. Schiano, Edizioni della Normale, Pisa, 2019, pp. LXXXVII, LXXXVIII, LXXXIX, 22; 178-180; 232-253; note nel I vol., pp. 444-445; 520-523; 545-557 (testo greco rivisto, traduzione e note in volume).

*Catalogare libri nel mondo antico: pinakes, indices, ἀναγραφαί*, «Quaderni di storia» 94, 2021, pp. 47-84.

*Sacerdoti e custodi del tempio demostenico nei papiri greco-egizi*, in *Φιλόδωρος εὐμενείας. Miscellanea di studi in ricordo di mons. Paul Canart*, a c. di M. D'Agostino e L. Pieralli, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 2021, pp. 533-550.

*Raccolta di omelie origeniane (P. Bon. I + P. Haun. inv. 319)*, «Analecta Papyrologica» XXXIII, 2021, pp. 17-36.

«*Nemo felix nisi sapiens*». *La biblioteca dell'abate Prospero Petroni nel 1738*, in *Classico Pugliese. Ricezione e studio dei testi antichi nella Puglia del Settecento*, a cura di N. Bianchi, F. De Robertis, Bari, edizioni di pagina, 2022, pp. 55-87.

*Biblioteche tardoantiche, medievali e rinascimentali*, in *Dizionario delle Scienze e delle Tecniche di Grecia e Roma*, III, *I classici e la nascita della scienza europea*, a c. di P. Radici Colace e G. Solaro, Pisa-Roma, Fabrizio Serra Editore, 2023, vol. III, pp. 97-108.

«L'Umanesimo nuovo». *Nicola Festa e i papiri*, in *Nicola Festa ottant'anni dopo. Filologia, letteratura e storia tra Ottocento e Novecento*, a c. di Nunzio Bianchi e R.O., Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, pp. 223-235.

*Pinakes e dintorni nel De indolentia di Galeno*, «QS» 99, 2024, pp. 91-113.

### Recensioni

*Harpocraton Lexeis of the Ten Orators*, ed. by JOHN J. KEANEY, Adolf M. Hakkert - Publisher - Amsterdam 1991, pp. XXXI+294: «Quaderni di storia» 38, 1993, pp. 225-244.

HORST BLANCK, *Das Buch in der Antike*, München, Beck, 1992, pp. 246: «Quaderni di storia» 40, 1994, pp. 197-201.

MARIELLA CAGNETTA, *Ne nostros contempnas. 'Manuale' di letteratura latina a cura degli autori medesimi*. Venosa, Edizioni Osanna 1995, pp. 85: «Rivista di Filologia e di Istruzione Classica» 123, 1995, pp. 252-253.

MARIO CAPASSO, *Volumen. Aspetti della tipologia del rotolo librario antico*, Napoli, Procaccini, 1995, pp. 162, tavv. XXXIV: «Quaderni di storia» 44, 1996, pp. 225-233.

EDOARDO CRISCI, *Scrivere greco fuori d'Egitto. Ricerche sui manoscritti greco-orientali di origine non egiziana dal IV secolo a.C. all'VIII d.C.* («Papyrologica Florentina» XXVII), Firenze 1996, pp. XII-250, 120 tavole: «Quaderni di storia» 47, 1998, pp. 197-206.

ARMANDO PETRUCCI, *Prima lezione di paleografia*, Laterza (UL 811), Roma-Bari, 2002: «Quaderni di Storia» 57, 2003, pp. 343-350.

SILKE TROJAHN, *Die auf Papyri erhaltenen Kommentare zur alten Komödie. Ein Beitrag zur Geschichte der antiken Philologie* [Beiträge zur Altertumskunde, Bd. 175], Saur, München - Leipzig, 2002: «Bibliotheca Orientalis» LXI, 2004, pp. 329-333.

*Il papiro di Artemidoro (P.Artemid.)*, edito da CLAUDIO GALLAZZI, BÄRBEL KRAMER, SALVATORE SETTIS *et al.*, LED Edizioni Universitarie di Lettere Economia Diritto, Milano 2008: *Sull'anatomia dell'Artemidoro*, «Quaderni di storia» 68, 2008, pp. 221-235.

*I papiri letterari cristiani. Atti del Convegno Internazionale di Studi in memoria di Mario Naldini, Firenze 10-11 giugno 2010*, a cura di G. BASTIANINI e A. CASANOVA, Firenze, Istituto Papirologico «G. Vitelli», 2011, «Vetera Christianorum» 48, 2011, pp. 375-381.

SILVIA STRASSI, *L'archivio di Claudius Tiberianus da Karanis*, Berlin-New York, De

Gruyter («Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete» Beiheft 26) 2008, «Quaderni di storia» 76, 2012, pp. 305-311.

Galeno, *Nuovi scritti autobiografici. Introduzione, traduzione e commento* di Mario Vegetti, Roma, Carocci editore, 2013, pp. 303 («Classici» 30), «Anabases» 19, 2014, pp. 285-292.

G. CAVALLO, *Scrivere e leggere nella città antica*, Roma, Carocci editore, 2019, pp. 314 («Frecce» 295), «Medioevo Greco» 20, 2020, pp. 351-358.