

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI
ANNO ACCADEMICO 2016/2017
DIPARTIMENTO DI LETTERE LINGUE ARTI ITALIANISTICA E CULTURE
COMPARATE

Programma dell'insegnamento di Letteratura russa 3 del corso di Laurea in Culture delle lingue moderne e del turismo (L-11)

Numero di ore: 49

Numero di CFU: 7

Finalità del corso

Consentire allo studente di avere una conoscenza generale della letteratura sovietica. Ci si soffermerà dal punto di vista monografico sul poema in prosa "Moskva-Petuški" di Venedikt Erofeev.

Contenuti del corso

Durante il corso verrà affrontata, in particolare, la vita e l'opera dello scrittore russo del Novecento Venedikt Erofeev. In particolare verrà analizzato il suo poema in prosa "Moskva-Petuški".

Bibliografia



Dipartimento LELIA

1. Parte monografica: appunti delle lezioni e il volume in traduzione oggetto del corso. Si consiglia, tra le quattro edizioni italiane disponibili, la seguente: Venedikt Erofeev, "Mosca-Petuškì. Poema ferroviario", traduzione di Paolo Nori, Quodlibet, 2014.

2. Parte istituzionale: Storia della civiltà letteraria russa, Utet, 1997, Volume II, pp. 114-119, 139-157, 162-167, 173-198, 254-268, 328-392, 396-442, 467-480.

3. Parte di letture: 5 opere

N. Berberova, "Il corsivo è mio"; M. Bulgakov, "Il maestro e Margherita"; B. Pasternak, "Il Dottor Živago"; A. Solženicyn, "Una giornata di Ivan Denisovič"; D. Charms, "Casi"

Organizzazione del corso: Lezioni frontali con il docente (durante il corso verranno fornite delle dispense)

E-mail del docente e dei suoi collaboratori: simone.guagnelli@uniba.it

Bari, 23 giugno 2016

Firma leggibile