







4 MARZO 2024 - 15:00-18:00 AULA B, CENTRO POLIFUNZIONALE STUDENTI

Giornata di seminari dottorali in Film & Media Studies

a cura di **Dorothea Burato**, **Andrea Gelardi**, **Gabriele Landrini** e **Federico Zecca**

Dorothea Burato

Dal figurino all'abito. Gli archivi della moda nello studio del cinema e della TV

Gabriele Landrini

Quando nasce un baby beat. Giovani e industria culturale nell'Italia degli anni Sessanta

Andrea Gelardi

Storie, teorie, pratiche del Word Cinema. Un approccio genealogico

Discussant: Federico Zecca

