

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI "ALDO MORO"

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE, PSICOLOGIA, COMUNICAZIONE

2017 - 2018

Principali informazioni sull'insegnamento			
Denominazione italiana	TEORIA E METODI DI PROGETTAZIONE E VALUTAZIONE DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE E AMBIENTI MULTIMEDIALI		
Corso di studio	CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN FORMAZIONE E GESTIONE DELLE RISORSE UMANE		
Curriculum	Psicologo delle risorse umane / Educazione degli adulti e formazione continua		
Crediti formativi	12		
Denominazione inglese	THEORY AND METHODS OF DESIGN AND EVALUATION OF TRAINING AND MULTIMEDIA ENVIRONMENTS		
Obbligo di frequenza	SI		
Lingua di erogazione	Italiano		
Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail	SSD
	prof. Michele Baldassarre	michele.baldassarre@uniba.it	M-PED/04

Dettaglio crediti formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	M-PED/04	Pedagogia Sperimentale	12

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	I SEMESTRE
Anno di corso	I ANNO
Modalità di erogazione	In presenza con supporto alla didattica su piattaforma online

Organizzazione della didattica	
Tipo di ore	60 min.
Ore di corso	80
Ore di studio individuale	220

Calendario	Da segreteria
Inizio attività didattiche	
Fine attività didattiche	

Syllabus	
Prerequisiti	L'ammissione al corso di laurea magistrale si ottiene avendo conseguito la laurea triennale o altro titolo di laurea conseguito all'estero e riconosciuto idoneo, possedendo i requisiti curriculari e attestando una preparazione culturale adeguata
Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino)	Al termine del corso ci si aspetta che lo studente: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza e capacità di comprensione conosca gli strumenti teorici, concettuali e metodologici di base per la valutazione del processo

	<p>formativo. -abbia acquisito i concetti chiave relativi ai significati e alle metodologie di valutazione di un progetto formativo;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza e capacità di comprensione applicate -sia in grado di progettare percorsi formativi ed educativi, tenendo conto del controllo e della previsione degli effetti e dei risultati ma con attenzione ai contesti e ai più diversi bisogni -abbia acquisito la competenza progettuale e di verifica di ambienti multimediali per la formazione. La capacità di applicare le conoscenze acquisite sarà verificata in particolar modo sia attraverso le attività di laboratorio che attraverso il lavoro individuale svolto dallo studente durante le esercitazioni in aula e durante le attività di project work svolte a casa. • Autonomia di giudizio - sia in grado di analizzare criticamente un piano di valutazione di un progetto formativo; - sappia percorrere i passaggi fondamentali per la messa a punto di un progetto di valutazione. • Abilità comunicative -sia in grado di utilizzare le modalità del web 2.0 -sia in grado di presentare in modo efficace, attraverso esposizione orale e strumenti tecnologici (LIM, PC, Videoproiettore, Powerpoint, Prezi) report relativi allo studio individuale svolto. • Capacità di apprendere -sia in grado di apprendere i nuovi sviluppi e trend della ricerca scientifica nazionale ed internazionale, relativi alle competenze sviluppate, avvalendosi del web, della conoscenza di tutti i mezzi bibliografici specializzati, ma anche la capacità di apprendere dall'esperienza di formatori ed operatori in ambiti sociali e nelle organizzazioni già inseriti in tali contesti.
<p>Contenuti di insegnamento</p>	<p>Le tappe della progettazione: dall'individuazione dei bisogni e degli obiettivi alle modalità di valutazione, dal punto di vista più tradizionalmente pedagogico e tenendo conto dei mutamenti introdotti dalle nuove tecnologie (comunità di apprendimento e agli ambienti virtuali).</p> <p>Valutare in formazione: significati, esigenze e prospettive. Il processo di valutazione. Teorie e modelli di valutazione degli interventi formativi. Funzioni, competenze e attori della valutazione degli interventi formativi. Tipologie di valutazione, di monitoraggio e di audit della formazione nei contesti organizzativi. Criteri, metodi, strumenti: verso la costruzione di una competenza valutativa.</p> <p>Gli ambienti formativi: caratteristiche e peculiarità. Tecnologia degli ambienti formativi. Gli ambienti formativi multimediali on site/on line. Studio di casi. Progettazione di ambienti multimediali per la formazione: criteri/linee guida e aree di attenzione. Analisi e verifica empirica di ambienti multimediali per la formazione. Valutazione della qualità degli ambienti multimediali per la formazione: indicatori e aree di</p>

	<p>criticità. Formazione in rete tra formale e informale. e-learning 2.0. Dalle piattaforme all'ambiente di apprendimento personale. Dal sé alle reti: nuove pratiche di social network per la collaborazione in rete</p> <p>Scenari tecnologici: la tecnologia come integratore tra e-learning formal e informal</p> <p>Attività di approfondimento: Blog; Instant Messaging; Podcasting; RSS; Social bookmarking e folksonomia; Social networking; Wiki.</p>
--	--

Programma	
Testi di riferimento	<p>1) BEZZI C., <i>Il nuovo disegno della ricerca valutativa</i>, Milano, Franco Angeli, 2010.</p> <p>2) BALDASSARRE M., <i>Dai dati empirici alla valutazione - Come predisporre gli strumenti e applicarli sul campo</i>, Bari, Edizioni Dal Sud, 2006</p> <p>3) BALDASSARRE V.A. (a cura di), <i>Progettare la formazione-Dall'analisi dei bisogni alla valutazione dei risultati</i>, Roma, Carocci, 2009</p> <p>4) Studio di caso con materiali disponibili sulla piattaforma online (www.eridlab.uniba.it per studenti frequentanti) in alternativa un testo da concordare con il docente.</p>
Nota ai testi di riferimento	
Metodi didattici	Lezioni, esercitazioni in presenza ed on-line, seminari e attività laboratoriali anche online
Metodi di valutazione	Sono previste modalità di valutazione formativa intermedia e di valutazione sommativa finale.
Altro	