

PERCORSO DI FORMAZIONE INIZIALE PER ABILITAZIONE NELLA CLASSE DI CONCORSO

A010 DISCIPLINE GRAFICO PUBBLICITARIA COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA

A.A. 2023-2024

Principali informazioni sull'insegnamento		
Periodo di erogazione	(MAGGIO - GIUGNO 2024)	
Crediti formativi	3 CFA	
accademici:		
SSD	Discipline grafico pubblicitarie	
Lingua di erogazione	Italiano	
Modalità di frequenza	Frequenza obbligatoria su piattaforma TEAMS in modalità sincrona (vd. Bando di attivazione dei percorsi di formazione iniziale dei docenti 30 CFU [ex art. 13-DCPM 4 agosto 2023], D.R. n. 782 del 5 marzo 2024, art. 6)	
Docente		
Nome e cognome	Ugo Serripierro	
Indirizzo mail	<u>u.serripierro@accademiabari.it</u>	
Telefono		
Sede virtuale	Classe TEAMS del Percorso	

Organizzazio della didatti					
Ore					
Totali	Didattica fronta	a (labo itazione, altro	oratorio, o)	campo,	Studio individuale
24	24				51
CFA					
3					

Obiettivi formativi	Obiettivo è quello di formare figure docenti con le competenze
	necessarie per insegnare negli istituti di istruzione scolastica di II
	grado la disciplina "Comunicazione Pubblicitarie". Tali
	competenze sono descritte nel DPCM del 4 agosto 2023 (G.U. del

	25 settembre 2023, p. 17), e riportate nel quadro.
Prerequisiti	Conoscenza dei modelli teorici attuali relativi alla comunicazione; adeguata capacità critica che permetta di porre a confronto i modelli comunicativi attuali con quelli rintracciabili nella tradizione del passato.

Metodi didattici	Il corso è costruito in forma sincrona, con il coinvolgimento attivo
	dei/delle discenti.

Risultati di	Al termine del corso il/la discente deve aver acquisito la capacità di				
apprendimento	- individuare i nuclei fondanti, i saperi essenziali e il linguaggio				
previsto	specifico disciplinare, identificando i contenuti scientificamente più				
Process	rilevanti e didatticamente più utili;				
	-Acquisire teorie della comunicazione pubblicitaria				
	Caratteristiche fondamentali del processo di produzione di una				
	campagna pubblicitaria				
	Riconoscimento del punto di leva che rende efficace la				
	·				
Combound	comunicazione pubblicitaria.				
Contenuti di					
insegnamento	La comunicazione interna all'azienda				
(Programma)	Il gruppo				
	Gli stili creativi				
	Il posizionamento e le scelte strategiche/ la marca				
	L'agenzia pubblicitaria/i ruoli e l'organizzazione				
	La copy strategy/ il posizionamento e il targhet				
	La strategia pubblicitaria/ le ricerche di mercato e concorrenza				
	La campagna pubblicitaria: dal brief al piano mezzi/ il piano media				
	Il concept/ la proposta creativa/ la creazione del messaggio				
	pubblicitario				
	Le tipologie di prodotti pubblicitari.				
Testi di riferimento	Il materiale di studio sarà fornito in pdf durante il corso.				
	If materiale at Stadio Safa formed in par darante in corson				
Note ai testi di	Ulteriori indicazioni in merito a materiale integrativo e di supporto				
riferimento	allo studio saranno fornite durante le lezioni.				
Materiali didattici	Materiale didattico utile allo studio sarà reperibile nella classe Meet				
	del Percorso.				
Valutazione					
Modalità di verifica	Non è prevista una prova finale. L'idoneità si ottiene con la				
dell'apprendimento	frequenza delle lezioini.				