

<b>9Principali informazioni sull'insegnamento</b>	
Titolo insegnamento	Sociologia urbana
Anno Accademico	2021-2022
Corso di studio	Interclasse Scienze storiche e della documentazione storica LM-5 LM-84
Crediti formativi	9
Denominazione inglese	Urban Sociology
Obbligo di frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del Corso che è consultabile al seguente link: <a href="https://www.uniba.it/corsi/beni-archivistici-librari/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso">https://www.uniba.it/corsi/beni-archivistici-librari/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso</a>
Lingua di erogazione	Italiano

<b>Docente responsabile</b>	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Letizia Carrera	letizia.carrera@uniba.it

<b>Dettaglio credi formativi</b>	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Attività formative affini o integrative	SPS/10	9

<b>Modalità di erogazione</b>	
Periodo di erogazione	I semestre
Anno di corso	secondo
Modalità di erogazione	Lezioni frontali Laboratorio

<b>Organizzazione della didattica</b>	
Ore totali	225
Ore di corso	63
Ore di studio individuale	162

<b>Calendario</b>	
Inizio attività didattiche	27 settembre 2021
Fine attività didattiche	10 dicembre 2021

<b>Syllabus</b>	
Prerequisiti	
Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Comprensione della riflessione dei diversi autori anche in relazione allo specifico momento storico nel quale è stata formulata.</li> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Capacità di analizzare criticamente i contenuti appresi e di attualizzarli in relazione ai fenomeni più attuali.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Autonomia di giudizio</i> Discutere criticamente i contenuti e argomentare il proprio punto di vista su di essi.</li> <li>• <i>Abilità comunicative</i> Saper utilizzare il linguaggio proprio della disciplina.</li> <li>• <i>Capacità di apprendere</i> Sviluppare competenze di apprendimento a partire dai testi proposti durante il corso e di ricerca di altri materiali per approfondire i contenuti appresi.</li> </ul>
Contenuti di insegnamento	<p>Il corso ha per oggetto un'analisi critica della riflessione degli autori classici per arrivare alle prospettive più attuali della disciplina. Vengono proposti e discussi temi, categorie, ambiti di applicazione della sociologia, con una costante attenzione all'attualizzazione di questi. Costituiscono oggetto di attenzione in modo particolare i concetti di governance, di spawl, e i diversi modelli di politiche culturali e per l'ambiente e di quelle per la sicurezza, così come le strategie di "no decision making".</p> <p>Nella seconda parte del corso l'attenzione viene centrata sul tema del camminare in quanto strumento per fare esperienza della città e per poter esercitare il proprio diritto a questa. Sarà prevista anche un'attività laboratoriale centrata sul tema del camminare in quanto strumento per fare esperienza della città e per poter esercitare il proprio diritto a questa.</p>

<b>Programma</b>	
Testi di riferimento	
Note ai testi di riferimento	<p>Mela A., Davico L., Crivello S., <i>Le città contemporanee. Prospettive sociologiche</i>, Roma, Carocci, 2020</p> <p>Carrera L., <i>I nuovi anziani e la città. Bisogni, desideri, esperienze</i>. Bari: Progedit, 2020</p> <p>Carrera L., <i>La flâneuse. Lo sguardo delle donne e la città altra</i> Bari, Progedit, 2021</p>
Metodi didattici	<p>Lezione frontale con una modalità dialogica</p> <p>Laboratorio sul tema del camminare</p>
Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)	<p>L'esame si svolge in forma orale.</p> <p>Presentazione di un paper frutto del lavoro laboratoriale sul tema del camminare.</p>
Criteri di valutazione	<p>Costituiscono oggetto di valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- capacità di leggere criticamente gli autori al di là della mera aderenza al testo;</li> <li>- capacità di attualizzare i contenuti appresi;</li> <li>- capacità di utilizzare il linguaggio proprio della disciplina;</li> <li>- capacità di effettuare collegamenti tra la sociologia e le altre discipline o le altre conoscenze già in possesso dello studente</li> </ul>
Altro	