

Principali informazioni sull'insegnamento	
Dipartimento	
Anno Accademico	2021-2022
Titolo insegnamento	Letteratura e Giornalismo
Corso di studio	<i>Corso di Laurea in Lingue e Letterature moderne (classe LM37)</i>
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Literature and Journalism
Obbligo di frequenza	<i>La frequenza non è obbligatoria, ma fortemente consigliata.</i>
Lingua di erogazione	<i>Italiano</i>

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Natalia Maria Vacante	nataliamaria.vacante@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
		L-FIL-LET/11	6

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	<i>I semestre</i>
Anno di corso	<i>II anno</i>
Modalità di erogazione	<i>Didattica frontale (per tutti)</i>

Organizzazione della didattica	
Ore totali	<i>150</i>
Ore di corso	<i>48</i>
Ore di studio individuale/lettorato	<i>102</i>

Calendario	
Inizio attività didattiche	<i>27 settembre 2021</i>
Fine attività didattiche	<i>22 dicembre 2021</i>

Syllabus	E' auspicabile, benché non obbligatoria, la conoscenza delle problematiche istituzionali inerenti alla letteratura italiana e alla storia della critica letteraria.
Prerequisiti ¹	
Risultati di apprendimento attesi del CdS, riportati nei quadri A4a, A4b e A4c della SUA, compreso i risultati di apprendimento trasversali)	<ul style="list-style-type: none"> <i>Conoscenza e capacità di comprensione: lo studente svilupperà una maggiore competenza nell'uso degli strumenti critici e metodologici volti a inquadrare, anche in relazione al contesto storico, il rapporto tra letteratura e giornalismo.</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate: lo studente dovrà misurarsi con l'analisi testuale di diverse tipologie di testi letterari e giornalistici</i> • <i>Autonomia di giudizio: lo studente dovrà sviluppare un'autonoma capacità di giudizio su tematiche letterarie e culturali inerenti al corso.</i> • <i>Abilità comunicative: lo studente dovrà essere in grado di comunicare in maniera chiara le competenze acquisite sia a interlocutori specialisti, sia a interlocutori non specialisti.</i> • <i>Capacità di apprendere: lo studente dovrà essere in grado di muoversi autonomamente nella ricerca bibliografica e dovrà orientarsi nel quadro storico, culturale e letterario preso in esame dal corso.</i>
Contenuti di insegnamento	Il corso si propone di fornire una formazione istituzionale sui problemi che riguardano la storia del giornalismo letterario, il rapporto tra letteratura, media e industria culturale e di approfondire gli argomenti della parte monografica.

Programma	<i>La necessità della scrittura. Anna Maria Ortese tra giornalismo e letteratura</i>	
Testi di riferimento	Testi di riferimento - A.M. Ortese, <i>La lente scura. Scritti di viaggio</i> , a cura di L. Clerici, Milano, Adelphi, 2004 (selezione di testi) - A.M. Ortese, <i>Il mare non bagna Napoli</i> , Milano, Adelphi, 2008 - C. Bertoni, <i>Letteratura e giornalismo</i> , Roma, Carocci, 2009 - Antologia di saggi critici a cura della docente	
Note ai testi di riferimento	Laddove non più disponibili i testi saranno utilizzati in fotocopia. La docente si riserva di fornire ulteriori materiali di studio durante lo svolgimento del corso.	
Metodi didattici	<i>Didattica frontale</i>	
Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)	<i>Esame orale</i>	
Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, descrivere cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione: lo studente dovrà dimostrare di saper utilizzare gli strumenti critici e metodologici volti a inquadrare il rapporto tra letteratura e giornalismo, anche in relazione al contesto storico e sociale preso in esame nel corso.</i> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate: lo studente dovrà saper analizzare e interpretare diverse tipologie di testi letterari e giornalistici.</i> • <i>Autonomia di giudizio: lo studente dovrà mostrare</i> 	

	<p><i>un'autonoma capacità di giudizio su tematiche letterarie e culturali inerenti al corso.</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Abilità comunicative: lo studente dovrà comunicare in maniera chiara le competenze acquisite.</i>
Altro	<p>nataliamaria.vacante@uniba.it Orario di ricevimento: lunedì e martedì ore 10-12.00.</p>