

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	CULTURA SPAGNOLA
Anno accademico	2021-2022
Corso di studio	L-11 Lingue, culture e letterature moderne
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Spanish Culture
Dipartimento	Lettere Lingue Arti. Italianistica e Culture comparate - Università degli studi di Bari Aldo Moro.
Obbligo di frequenza	Per gli obblighi di frequenza si rinvia all'art. 4 del Regolamento didattico, disponibile sul sito del Corso di Studio.
Lingua di erogazione	Italiano e spagnolo

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Paola Laskaris	paola.laskaris@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
		L-LIN/05	6

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Primo semestre
Anno di corso	I anno
Modalità di erogazione	Didattica frontale

Organizzazione della didattica	
Ore totali	150
Ore di corso	48
Ore di studio individuale	102

Calendario	
Inizio attività	27 settembre 2021

didattiche	
Fine attività didattiche	22 dicembre 2021

Syllabus	
Prerequisiti	Buona padronanza dell'italiano e buona conoscenza della cultura generale di base.
Risultati di apprendimento attesi	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento della cultura spagnola dalle origini al Novecento. • Conoscenza e capacità di comprensione degli elementi storico-culturali legati alla Spagna (dall'epoca medievale ai giorni nostri). • Autonomia di giudizio nell'individuare il ruolo specifico della Spagna nei secoli (dal Medio Evo all'epoca contemporanea). • Abilità comunicative nell'espone correttamente e opportunamente in lingua italiana i contenuti del corso. • Capacità di apprendere e commentare in modo critico i contenuti del programma.
Contenuti di insegnamento	Storia e cultura della Spagna attraverso i secoli con particolare attenzione alla storia del Novecento e alle sue ripercussioni nell'attualità.
Programma	
Testi di riferimento	<p>Bibliografia e webgrafia obbligatoria per lo studio della disciplina:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pier Luigi Crovetto, <i>Cultura spagnola</i>, Roma, Editori Riuniti, 2007. • Alfonso D'Agostino, <i>Storia della lingua spagnola</i>, Milano, Led, 2001. • Ley de Memoria Histórica (2007) [https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2007-22296] • Memoria democrática (pagina ufficiale del governo spagnolo) [https://www.mpr.gob.es/memoriademocratica/normativa-y-otros-recursos/Paginas/index.aspx] • Asociación Recuperación de la Memoria Histórica [https://memoriahistorica.org.es/tag/espana/] • Bases de datos disponibles: [http://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/archivos/mc/archivos/cdmh/bases-de-datos.html] <p>Ulteriori materiali saranno forniti durante il corso.</p>
Note ai testi di riferimento	<p>Gli studenti impossibilitati a frequentare con regolarità le lezioni dovranno leggere anche il seguente testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gabriele Ranzato, <i>Il passato di bronzo</i>, Bari, Laterza, 2006.
Metodi didattici	Didattica frontale in lingua italiana e spagnola.
Metodi di valutazione	Esame orale da svolgersi in lingua italiana.
Criteri di valutazione	Sarà valutata la conoscenza delle dinamiche storico-politiche e artistico-culturali della Spagna nei secoli (dal Medio Evo all'età contemporanea) e la capacità di esporre in modo corretto ed opportunamente articolato gli argomenti del corso.

Altro	<p>Ricevimento del docente: presso il Palazzo Ex-Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, via Garruba, 6 – 3° piano.</p> <p>Orario: da definire. Per ogni informazione consultare la pagina web della docente: http://www.uniba.it/docenti/laskaris-paola.</p>
-------	---