



CORSO DI STUDIO *L11, Lingue, culture e letterature moderne*
ANNO ACCADEMICO *2024-2025*
DENOMINAZIONE *Letteratura portoghese 2*
DELL'INSEGNAMENTO *Portuguese Literature 2*

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	III anno
Periodo di erogazione	Primo semestre 23 settembre 2024 – 10 dicembre 2024
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	6
SSD	Letterature portoghese e brasiliana – L-LIN/08
Lingua di erogazione	Italiano e portoghese
Modalità di frequenza	Per gli obblighi di frequenza si rinvia all'art. 4 del Regolamento didattico, disponibile sul sito del Corso di studio.

Docente	
Nome e cognome	Ugo Serani
Indirizzo mail	ugo.serani@uniba.it
Telefono	
Sede	DIRIUM – via Garruba 6
Sede virtuale	<i>Classe Teams indicata dalla/dal docente ad avvio del corso</i>
Ricevimento	Mercoledì 11-13 e su appuntamento

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	48		102
CFU/ETCS			
6			

Obiettivi formativi	
Prerequisiti	È necessario aver già sostenuto l'esame di Letteratura portoghese 2 e il possesso di categorie generali di orientamento storico e geografico, nonché di informazioni di base dei grandi periodi della storia culturale europea dal Medioevo sino alla contemporaneità.

Metodi didattici	Didattica frontale con ausilio di strumenti multimediali
-------------------------	--

Risultati di apprendimento previsti	<p>Capacità di comprensione di saggi e testi letterari in lingua portoghese. Approfondimento della conoscenza delle grandi linee di sviluppo nella storia sociale e culturale dei paesi di lingua portoghese Consolidamento di abilità interpretative essenziali nella lettura autonoma di testi delle letterature di lingua portoghese.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Autonomia di giudizio: consolidamento delle capacità di riconoscimento
--	---

	<p>delle differenze sociali e culturali dei paesi di lingua portoghese; consolidamento del riconoscimento diacronico delle principali categorie tematiche nelle arti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Abilità comunicative: consolidamento di autonome capacità di organizzazione argomentativa in relazione alla storia culturale dei paesi di lingua portoghese. ○ Capacità di apprendere in modo autonomo: consolidamento della capacità di adoperare in modo autonomo gli strumenti metodologici e di organizzare i principali dati di informazione; comprensione delle metodologie più indicate per una efficace organizzazione delle conoscenze specifiche.
Contenuti di insegnamento (Programma)	Camões: lirica ed epica.
Testi di riferimento	<p>Luís Vaz de Camões, <i>I Lusíadi</i>, Milano, BUR, 2001 Luís Vaz de Camões, <i>Obras Completas</i>, 2 vols, Lisboa. E-Primatur, 2017 AA.VV. <i>JL – Jornal de Letras</i>, n. 1400, 29 de maio – 10 de junho 2024 Helder Macedo, “Luís Vaz de Camões: la penna e la spada”, in <i>Il Portogallo. Dalle origini al Seicento</i>, ed. Luciana Stegagno Picchio, Firenze-Antella, Passigli Editori, 2001, pp. 469-495 Luciana Stegagno Picchio, “Il mito di Camões”, in <i>Il Portogallo. Dalle origini al Seicento</i>, ed. Luciana Stegagno Picchio, Firenze-Antella, Passigli Editori, 2001, pp. 497- 507 Henrique Chaves, “La fortuna di Camões in Italia”, in <i>Il Portogallo. Dalle origini al Seicento</i>, ed. Luciana Stegagno Picchio, Firenze-Antella, Passigli Editori, 2001, pp. 509-515</p>
Note ai testi di riferimento	Durante e alla fine del corso saranno resi disponibili i materiali di studio sulla piattaforma Teams.
Materiali didattici	

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	<i>Esame orale</i>
Criteri di valutazione	<p>Durante la prova di esame si giudicherà:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ l'ottenimento della capacità di comprensione di saggi e testi letterari in lingua portoghese; ○ l'abilità interpretativa di testi letterari in lingua portoghese; ○ la capacità di riconoscimento delle differenze sociali e culturali dei paesi di lingua portoghese; ○ la capacità di organizzazione argomentativa in relazione alla storia culturale dei paesi di lingua portoghese; ○ la capacità di adoperare gli strumenti metodologici e di organizzare i principali dati di informazione.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	Il voto finale è attribuito in trentesimi. L'esame si intende superato quando il voto è maggiore o uguale a 18. Per conseguire una valutazione elevata si deve avere sviluppato autonomia di giudizio e una adeguata capacità di argomentazione ed esposizione.
Altro	
	http://www.uniba.it/docenti/serani-ugo .