

**CORSO DI STUDIO** *L11, Lingue, culture e letterature moderne*  
**ANNO ACCADEMICO** *2024-2025*  
**DENOMINAZIONE** *Letteratura portoghese 1*  
**DELL'INSEGNAMENTO** *Portuguese Literature 1*

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	Il anno
Periodo di erogazione	Primo semestre 23 settembre 2024 – 10 dicembre 2024
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	6
SSD	Letterature portoghese e brasiliana – L-LIN/08
Lingua di erogazione	Italiano e portoghese
Modalità di frequenza	Per gli obblighi di frequenza si rinvia all'art. 4 del Regolamento didattico, disponibile sul sito del Corso di studio.

Docente	
Nome e cognome	Ugo Serani
Indirizzo mail	ugo.serani@uniba.it
Telefono	
Sede	DIRIUM – via Garruba 6
Sede virtuale	<i>Classe Teams indicata dalla/dal docente ad avvio del corso</i>
Ricevimento	Mercoledì 11-13 e su appuntamento

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	48		102
CFU/ETCS			
6			

<b>Obiettivi formativi</b>	
<b>Prerequisiti</b>	È auspicabile aver già sostenuto l'esame di Cultura portoghese e il possesso di categorie generali di orientamento storico e geografico, nonché di informazioni di base dei grandi periodi della storia culturale europea dal Medioevo sino alla contemporaneità.

<b>Metodi didattici</b>	Didattica frontale con ausilio di strumenti multimediali
-------------------------	--

<b>Risultati di apprendimento previsti</b>	Capacità di comprensione di saggi e testi letterari in lingua portoghese. Approfondimento della conoscenza delle grandi linee di sviluppo nella storia sociale e culturale dei paesi di lingua portoghese Consolidamento di abilità interpretative essenziali nella lettura autonoma di testi delle letterature di lingua portoghese.
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Autonomia di giudizio: consolidamento delle capacità di riconoscimento delle differenze sociali e culturali dei paesi di lingua portoghese; consolidamento del riconoscimento diacronico delle principali categorie tematiche nelle arti.</li> <li>○ Abilità comunicative: consolidamento di autonome capacità di organizzazione argomentativa in relazione alla storia culturale dei paesi di lingua portoghese.</li> <li>○ Capacità di apprendere in modo autonomo: consolidamento della capacità di adoperare in modo autonomo gli strumenti metodologici e di organizzare i principali dati di informazione; comprensione delle metodologie più indicate per una efficace organizzazione delle conoscenze specifiche.</li> </ul>
<b>Contenuti di insegnamento (Programma)</b>	Camões: lirica ed epica.
<b>Testi di riferimento</b>	<p>Luís Vaz de Camões, <i>I Lusíadi</i>, Milano, BUR, 2001</p> <p>Luís Vaz de Camões, <i>Obras Completas</i>, 2 vols, Lisboa. E-Primatur, 2017</p> <p>AA.VV. <i>JL – Jornal de Letras</i>, n. 1400, 29 de maio – 10 de junho 2024</p> <p>Helder Macedo, “Luís Vaz de Camões: la penna e la spada”, in <i>Il Portogallo. Dalle origini al Seicento</i>, ed. Luciana Stegagno Picchio, Firenze-Antella, Passigli Editori, 2001, pp. 469-495</p> <p>Luciana Stegagno Picchio, “Il mito di Camões”, in <i>Il Portogallo. Dalle origini al Seicento</i>, ed. Luciana Stegagno Picchio, Firenze-Antella, Passigli Editori, 2001, pp. 497-507</p> <p>Henrique Chaves, “La fortuna di Camões in Italia”, in <i>Il Portogallo. Dalle origini al Seicento</i>, ed. Luciana Stegagno Picchio, Firenze-Antella, Passigli Editori, 2001, pp. 509-515</p>
<b>Note ai testi di riferimento</b>	Durante e alla fine del corso saranno resi disponibili materiali di studio sulla piattaforma Teams.
<b>Materiali didattici</b>	

<b>Valutazione</b>	
Modalità di verifica dell'apprendimento	<i>Esame orale</i>
Criteri di valutazione	<p>Durante la prova di esame si giudicherà:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ l'ottenimento della capacità di comprensione di saggi e testi letterari in lingua portoghese;</li> <li>○ l'abilità interpretativa di testi letterari in lingua portoghese;</li> <li>○ la capacità di riconoscimento delle differenze sociali e culturali dei paesi di lingua portoghese;</li> <li>○ la capacità di organizzazione argomentativa in relazione alla storia culturale dei paesi di lingua portoghese;</li> <li>○ la capacità di adoperare gli strumenti metodologici e di organizzare i principali dati di informazione.</li> </ul>
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	Il voto finale è attribuito in trentesimi. L'esame si intende superato quando il voto è maggiore o uguale a 18. Per conseguire una valutazione elevata si deve avere sviluppato autonomia di giudizio e una adeguata capacità di argomentazione ed esposizione.
<b>Altro</b>	
	<a href="http://www.uniba.it/docenti/serani-ugo">http://www.uniba.it/docenti/serani-ugo</a> .