

**CORSO DI STUDIO:** Corso di Laurea Triennale in Lingue, culture e letterature moderne (L-11)

**ANNO ACCADEMICO:** 2023/2024

**DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO:** Filosofia teoretica/Theoretical Philosophy

| Principali informazioni sull'insegnamento  |   |
|--|---|
| Anno di corso                              | III anno  |
| Periodo di erogazione                      | II semestre (26.02.2024 – 15.05.2024)   |
| Crediti formativi universitari (CFU/ETCS): | 6   |
| SSD  | Filosofia teoretica, M-FIL/01   |
| Lingua di erogazione                       | Italiano  |
| Modalità di frequenza                      | Per gli obblighi di frequenza di rinvia all'art. 4 del Regolamento didattico, disponibile sul sito del Corso di studio. |

| Docente        |  |
|----------------|--|
| Nome e cognome | Giusi Strummiello  |
| Indirizzo mail | giuseppina.strummiello@uniba.it  |
| Telefono       | 080/5714909  |
| Sede           | Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica<br>Palazzo Ateneo, II Piano |
| Sede virtuale  | <i>Classe Teams indicata dalla/dal docente ad avvio del corso</i>            |
| Ricevimento    | Al termine delle lezioni e su appuntamento tramite e-mail                    |

| Organizzazione della didattica |                    |  |                    |
|--------------------------------|--------------------|--|--------------------|
| Ore                            |                    |  |                    |
| Totali                         | Didattica frontale | Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro) | Studio individuale |
| 150                            | 48                 |  | 102                |
| CFU/ETCS                       |                    |  |                    |
| 6                              |                    |  |                    |

|                            |  |
|----------------------------|--|
| <b>Obiettivi formativi</b> | Acquisizione delle competenze relative alla considerazione filosofica del rapporto fra mondo ed esperienza umana, attraverso la comprensione di testi filosofici considerati nella loro struttura argomentativo-concettuale e nella loro dimensione critico-teoretica. |
| <b>Prerequisiti</b>        | Non sono richieste conoscenze preliminari.   |

|                         |                                |
|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Metodi didattici</b> | Lezione frontale, discussione. |
|-------------------------|--------------------------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>Risultati di apprendimento previsti</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza dei testi e dei temi trattati.</li> </ul> </li> </ul> |
|--|---|



|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprensione e inquadramento dei testi e delle questioni trattate nella loro fondamentale dimensione critico-teoretica.</li><li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i><ul style="list-style-type: none"><li>- Acquisizione delle capacità di analisi critica e di comprensione di testi filosofici.</li><li>- Acquisizione della capacità di riconoscere e valutare l'impianto argomentativo e teoretico di testi filosofici.</li></ul></li><li>• <i>Autonomia di giudizio</i><ul style="list-style-type: none"><li>- Acquisizione di un'autonoma capacità di analisi critica.</li><li>- Acquisizione della capacità di stabilire rapporti e collegamenti tra i testi trattati.</li></ul></li><li>• <i>Abilità comunicative</i><ul style="list-style-type: none"><li>- Acquisizione di alcune categorie fondamentali del discorso filosofico.</li><li>- Acquisizione di un'adeguata strumentazione concettuale e argomentativa.</li><li>- Capacità di argomentare in modo ordinato, chiaro ed efficace.</li></ul></li><li>• <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i><ul style="list-style-type: none"><li>- Capacità di apprendere nuove nozioni pertinenti ai temi trattati.</li><li>- Capacità di individuare i metodi e le tecniche di ricerca adeguati.</li></ul></li></ul> |
| <b>Contenuti di insegnamento (Programma)</b> | <p><b><i>Titolo del corso: La casa dell'io. Forme dell'abitare e soggettività tra filosofia e letteratura.</i></b></p> <p>Il Corso si propone di analizzare il rapporto tra forme dell'abitare e identità umana. In modo particolare, il Corso, intrecciando pratica filosofica ed esperienza letteraria, prenderà in considerazione i diversi modi – anche patologici – in cui l'io, mettendo in gioco il senso stesso del suo abitare la terra, vive la propria dimora, la propria casa.</p>  |
| <b>Testi di riferimento</b>                  | <p>M. HEIDEGGER, <i>Costruire, abitare, pensare</i>, in <i>Saggi e discorsi</i>, Mursia, Milano.</p> <p>F. KAFKA, <i>La tana</i> (una qualsiasi edizione o raccolta di racconti a scelta dello studente).</p> <p>A. BAJANI, <i>Il libro delle case</i>, Feltrinelli, Milano.</p> <p>R. Peregalli, <i>I luoghi e la polvere. Sulla bellezza dell'imperfezione</i>, La Nave di Teseo, Milano.</p>   |
| <b>Note ai testi di riferimento</b>          | <p>Le parti dei testi che saranno prese in considerazione verranno indicate durante il corso e specificate al termine del semestre.</p> <p>I riferimenti bibliografici possono subire variazioni, con integrazioni e specificazioni durante lo svolgimento del corso.</p> <p>Alla fine del corso sarà indicata la bibliografia aggiuntiva per gli studenti non frequentanti.</p>  |
| <b>Materiali didattici</b>                   |   |



|   |  |
|---|--|
| <b>Valutazione</b>  |  |
| Modalità di verifica dell'apprendimento                                     | Modalità di verifica orale tramite colloquio.  |
| Criteri di valutazione  | <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione + Autonomia di giudizio + Abilità comunicative</i><br/>Lo studente dovrà conoscere i testi trattati, mostrando di comprenderli nella loro dimensione critico-teoretica e nel loro impianto argomentativo e di saperli mettere in relazione.</li><li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate + Capacità di apprendere</i><br/>Lo studente dovrà dimostrare un'adeguata competenza argomentativa e un appropriato utilizzo di categorie e strumenti del discorso filosofico.</li></ul> |
| Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale | L'esame si svolge attraverso un colloquio orale sui contenuti del programma effettivamente svolto, attraverso il quale sarà valutata la preparazione individuale.<br>Il voto finale è attribuito in trentesimi. L'esame si intende superato quando il voto è maggiore o uguale a 18.   |
| <b>Altro</b>  |  |
|   |  |