

CORSO DI STUDIO: Corso di Laurea Triennale in Lingue, culture e letterature moderne (L-11)

ANNO ACCADEMICO: 2023/2024

DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: Filosofia teoretica/Theoretical Philosophy

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	III anno
Periodo di erogazione	II semestre (26.02.2024 – 15.05.2024)
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	6
SSD	Filosofia teoretica, M-FIL/01
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di frequenza	Per gli obblighi di frequenza di rinvia all'art. 4 del Regolamento didattico, disponibile sul sito del Corso di studio.

Docente	
Nome e cognome	Giusi Strummiello
Indirizzo mail	giuseppina.strummiello@uniba.it
Telefono	080/5714909
Sede	Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica Palazzo Ateneo, II Piano
Sede virtuale	<i>Classe Teams indicata dalla/dal docente ad avvio del corso</i>
Ricevimento	Al termine delle lezioni e su appuntamento tramite e-mail

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	48		102
CFU/ETCS			
6			

Obiettivi formativi	Acquisizione delle competenze relative alla considerazione filosofica del rapporto fra mondo ed esperienza umana, attraverso la comprensione di testi filosofici considerati nella loro struttura argomentativo-concettuale e nella loro dimensione critico-teoretica.
Prerequisiti	Non sono richieste conoscenze preliminari.

Metodi didattici	Lezione frontale, discussione.
-------------------------	--------------------------------

Risultati di apprendimento previsti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> - Conoscenza dei testi e dei temi trattati.
--	---



	<ul style="list-style-type: none">- Comprensione e inquadramento dei testi e delle questioni trattate nella loro fondamentale dimensione critico-teoretica.• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i><ul style="list-style-type: none">- Acquisizione delle capacità di analisi critica e di comprensione di testi filosofici.- Acquisizione della capacità di riconoscere e valutare l'impianto argomentativo e teoretico di testi filosofici.• <i>Autonomia di giudizio</i><ul style="list-style-type: none">- Acquisizione di un'autonoma capacità di analisi critica.- Acquisizione della capacità di stabilire rapporti e collegamenti tra i testi trattati.• <i>Abilità comunicative</i><ul style="list-style-type: none">- Acquisizione di alcune categorie fondamentali del discorso filosofico.- Acquisizione di un'adeguata strumentazione concettuale e argomentativa.- Capacità di argomentare in modo ordinato, chiaro ed efficace.• <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i><ul style="list-style-type: none">- Capacità di apprendere nuove nozioni pertinenti ai temi trattati.- Capacità di individuare i metodi e le tecniche di ricerca adeguati.
Contenuti di insegnamento (Programma)	<p><i>Titolo del corso: La casa dell'io. Forme dell'abitare e soggettività tra filosofia e letteratura.</i></p> <p>Il Corso si propone di analizzare il rapporto tra forme dell'abitare e identità umana. In modo particolare, il Corso, intrecciando pratica filosofica ed esperienza letteraria, prenderà in considerazione i diversi modi – anche patologici – in cui l'io, mettendo in gioco il senso stesso del suo abitare la terra, vive la propria dimora, la propria casa.</p>
Testi di riferimento	<p>M. HEIDEGGER, <i>Costruire, abitare, pensare</i>, in <i>Saggi e discorsi</i>, Mursia, Milano.</p> <p>F. KAFKA, <i>La tana</i> (una qualsiasi edizione o raccolta di racconti a scelta dello studente).</p> <p>A. BAJANI, <i>Il libro delle case</i>, Feltrinelli, Milano.</p> <p>R. Peregalli, <i>I luoghi e la polvere. Sulla bellezza dell'imperfezione</i>, La Nave di Teseo, Milano.</p>
Note ai testi di riferimento	<p>Le parti dei testi che saranno prese in considerazione verranno indicate durante il corso e specificate al termine del semestre.</p> <p>I riferimenti bibliografici possono subire variazioni, con integrazioni e specificazioni durante lo svolgimento del corso.</p> <p>Alla fine del corso sarà indicata la bibliografia aggiuntiva per gli studenti non frequentanti.</p>
Materiali didattici	



Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Modalità di verifica orale tramite colloquio.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none">• <i>Conoscenza e capacità di comprensione + Autonomia di giudizio + Abilità comunicative</i> Lo studente dovrà conoscere i testi trattati, mostrando di comprenderli nella loro dimensione critico-teoretica e nel loro impianto argomentativo e di saperli mettere in relazione.• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate + Capacità di apprendere</i> Lo studente dovrà dimostrare un'adeguata competenza argomentativa e un appropriato utilizzo di categorie e strumenti del discorso filosofico.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	L'esame si svolge attraverso un colloquio orale sui contenuti del programma effettivamente svolto, attraverso il quale sarà valutata la preparazione individuale. Il voto finale è attribuito in trentesimi. L'esame si intende superato quando il voto è maggiore o uguale a 18.
Altro	