

|  |   |
|--|---|
| <b>Principali informazioni sull'insegnamento</b> |   |
| Titolo insegnamento                              | Cultura e letteratura araba   |
| Anno Accademico                                  | 2023-2024   |
| Corso di studio                                  | L-11 Corso di laurea in Lingue, culture e letterature moderne.  |
| Crediti formativi                                | 6   |
| Denominazione inglese                            | Arab culture and literature   |
| Frequenza  | La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del Corso che è consultabile sul sito del Corso di Studio |
| Lingua di erogazione                             | Italiano  |

|                             |                     |                             |
|-----------------------------|---------------------|-----------------------------|
| <b>Docente responsabile</b> | Nome Cognome        | Indirizzo Mail              |
|                             | Chiara Anna Cascino | chiaraanna.cascino@uniba.it |

|                                  |                     |         |         |
|----------------------------------|---------------------|---------|---------|
| <b>Dettaglio credi formativi</b> | Ambito disciplinare | SSD     | Crediti |
|                                  |                     | L-OR/12 | 6       |

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>Modalità di erogazione</b> |   |
| Periodo di erogazione         | Il semestre   |
| Anno di corso                 | I anno  |
| Modalità di erogazione        | Didattica frontale, didattica laboratoriale e con utilizzo di supporti multimediali |

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| <b>Organizzazione della didattica</b> |     |
| Ore totali                            | 150 |
| Ore di corso                          | 48  |
| Ore di studio individuale             | 102 |

|                            |            |
|----------------------------|------------|
| <b>Calendario</b>          |            |
| Inizio attività didattiche | 26/02/2024 |
| Fine attività didattiche   | 15/05/2024 |

|  |   |
|--|---|
| <b>Syllabus</b>  |   |
| Prerequisiti   | Per quanto non strettamente necessaria, la conoscenza generale della storia e della cultura extraeuropea e di alcuni rudimenti della lingua araba favorirebbero l'approccio ai contenuti del corso  |
| Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino) (si raccomanda che siano coerenti con i risultati di apprendimento del CdS, riportati nei quadri A4a, A4b e A4c della SUA, compreso i risultati di apprendimento trasversali) | <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Conoscenza e capacità di comprensione</i><br/>Comprendere i contesti sociali, culturali e religiosi della cultura araba, con particolare riferimento al mondo arabo-islamico ma non limitatamente ad esso.</li> <li><i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i><br/>Saper formulare metodologie di ricerca e strategie di intervento lavorative in riferimento ai contesti politici, sociali,</li> </ul> |

|                           |  |
|---------------------------|--|
|                           | <p>culturali e religiosi trattati, attraverso una precisa conoscenza di tali contesti, evitando semplificazioni ed utilizzando un approccio critico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Autonomia di giudizio</i><br/>Fornire adeguati strumenti per comprendere contesti multiculturali, organizzare e classificare informazioni complesse, reperire fonti bibliografiche ai fini dello studio e ricerca della disciplina. I contenuti del corso mirano a stimolare una gestione consapevole del proprio giudizio in relazioni a contesti lavorativi che presentano sfide culturali (come la mediazione culturale).</li> <li>• <i>Abilità comunicative</i><br/>Facilitare il dialogo e l'interazione con protagonisti del mondo extra-europeo mediante il bagaglio acquisito durante il corso in termini di identità sociale, culturale e religiosa.</li> <li>• <i>Capacità di apprendere</i><br/>Fornire adeguati strumenti analitici per orientarsi nella comprensione dei fenomeni culturali e sociali propri del mondo arabo-islamico dedicando particolare attenzione alla religione islamica.</li> </ul> |
| Contenuti di insegnamento | <p>La cultura araba: concetto e definizione. I Paesi arabo-islamici. La religione islamica: il contesto dell'Arabia Preislamica. La figura del Profeta Muḥammad. La formazione della Umma, la Carta di Medina e la prima comunità di fedeli. Sunniti e Sciiti: la successione al Profeta. Il Corano, la Sunna, i cinque pilastri della fede. Shari'a e Fiqh: il diritto islamico. Le fonti del diritto musulmano. 'Ibādāt e mu'amalāt. Diritto religioso e diritto dei Paesi islamici: distinzione e cenni storici. La fatwā. La storia contemporanea dei Paesi arabi. La questione palestinese. La colonizzazione italiana in Libia. Le primavere arabe e il caso egiziano.</p>   |

| <b>Programma</b>  |   |
|---|---|
| Testi di riferimento  | <p>Carole Hillenbrand, <i>Islam. Una nuova introduzione storica</i>. Einaudi, 2016<br/>           Laura Guazzone, <i>Storia contemporanea del mondo arabo. I paesi arabi dall'impero ottomano ad oggi</i>. Mondadori, 2016</p>  |
| Note ai testi di riferimento  | <p>I testi di riferimento saranno integrati da contenuti multimediali (filmati, presentazioni in PowerPoint). Inoltre, estratti da altri testi saranno presentati nel corso delle lezioni e resi disponibili agli studenti.</p> |
| Metodi didattici  | <p>Didattica frontale, didattica laboratoriale e con utilizzo di supporti multimediali</p>  |
| Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)      | <p>Esame orale</p>  |
| Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, | <p>L'esame orale finale mira a:<br/>           - accertare il raggiungimento degli obiettivi in termini di conoscenza, capacità di comprensione e rielaborazione</p>  |

|   |   |
|---|---|
| descrivere cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello) | personale dei contenuti del corso;<br>- verificare la capacità di applicare le competenze acquisite a una lettura critica dei fenomeni culturali e sociali propri del mondo arabo-islamico;<br>- verificare l'autonomia di giudizio dello studente. |
| Altro   | Orari di ricevimento da definire via mail chiaraanna.cascino@uniba.it   |