



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI BARI  
ALDO MORO

Dipartimento LELIA

Allegato D

(formulazione programma d'esame)

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI

ANNO ACCADEMICO 2013/2014

DIPARTIMENTO DI LETTERE LINGUE ARTI ITALIANISTICA E CULTURE COMPARATE

Programma del Laboratorio di scrittura (M-P) del Corso di Laurea in Lettere (Cultura letteraria dell'età moderna e contemporanea)

Numero di ore 21 N. di CFU 3

### **Finalità del corso**

Obiettivo fondamentale del corso è quello di fornire strumenti utili per una più consapevole comprensione del testo letterario e per una più matura pratica scrittoria.

### **Contenuti del corso**

Il corso sarà articolato in due parti. La prima è intesa a proporre l'analisi puntuale di una delle prime esperienze italiane di romanzo moderno, quale le *Ultime lettere di Jacopo Ortis*: ciò consentirebbe l'acquisizione di appropriate tecniche di lettura e di rielaborazione. La seconda parte è dedicata a questioni legate più strettamente al lavoro di scrittura: distinzione dei generi letterari, conoscenza delle figure retoriche, adeguata proprietà linguistica, uso delle strutture logico-sintattiche, capacità argomentativa e chiarezza espositiva.



**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI BARI  
ALDO MORO**

Dipartimento LELIA

## **Bibliografia**

- U. Foscolo, *Ultime lettere di Jacopo Ortis* (edizione a scelta)

## **Organizzazione del corso**

Al fine di offrire le necessarie competenze in ambito scritto e una corretta impostazione metodologica nell'approccio ai testi, sono previste durante il corso, oltre a lezioni frontali, esercitazioni individuali e collettive.

## **E-mail del docente e dei suoi collaboratori**

[rosanna.lavopa@uniba.it](mailto:rosanna.lavopa@uniba.it)

Bari, 19 febbraio 2014

Rosanna Lavopa

---