



CORSO DI STUDIO *Lettere moderne*

ANNO ACCADEMICO *2024-25*

DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: *STORIA DELLA FILOSOFIA /
HISTORY OF PHILOSOPHY*

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	
Periodo di erogazione	I semestre (dal 23-09-24 al 10-12-24)
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	6 CFU
SSD	M-FIL/06 – "Storia della filosofia"
Lingua di erogazione	italiano
Modalità di frequenza	La frequenza non è obbligatoria ma fortemente consigliata

Docente	
Nome e cognome	Costantino ESPOSITO
Indirizzo mail	costantino.esposito@uniba.it
Telefono	080-5714039
Sede	Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica – Palazzo Ateneo, Bari
Sede virtuale	
Ricevimento	Lunedì e mercoledì, h 11:30-12:45 (o per appuntamento via mail)

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	42		108
CFU/ETCS			
6 CFU			

Obiettivi formativi	Acquisizione di una capacità di comprensione dei problemi fondamentali della filosofia moderna attraverso un esercizio di lettura dei testi classici, considerati nella loro genesi, nel loro contesto e nella loro posterità.
Prerequisiti	Nessuno per il corso triennale di Lettere

Metodi didattici	Lezioni frontali, discussione
-------------------------	-------------------------------

Risultati di apprendimento previsti	<i>DD 1 - Conoscenza e capacità di comprensione</i>
DD1 Conoscenza e capacità di comprensione	Conoscenza di base del pensiero filosofico moderno nelle sue linee essenziali.



<p>DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate</p> <p>DD3-5 Competenze trasversali</p>	<p><i>DD 2 – Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura e di comprensione dei testi classici della filosofia moderna, con una specifica attenzione al linguaggio tecnico dei singoli autori; capacità di collocare autori e opere nel loro specifico contesto; capacità di cogliere temi e problemi del pensiero filosofico nella loro genesi e nel loro sviluppo storico. <p><i>DD 3-5 – Competenze trasversali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Autonomia di giudizio</i> Capacità di individuare i problemi da cui nascono i testi e le dottrine dei filosofi, e capacità di elaborare e interpretare i nuovi problemi che quei testi e quelle dottrine aprono per la posterità. • <i>Abilità comunicative</i> Capacità di individuare le sinapsi concettuali e le strutture linguistiche fondamentali di testi e dottrine filosofiche; capacità di ricostruire il percorso storico di un problema rispetto alle argomentazioni a favore e contrarie. • <i>Capacità di apprendere</i> Esercitazione e verifica delle proprie capacità di problematizzazione filosofica, con particolare attenzione al rapporto tra domande e risposte nella genesi e nella struttura delle opere della tradizione filosofica. <p><i>Al termine dell'insegnamento lo/la studente/studentessa dovrà essere in grado di</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire criticamente le linee essenziali della filosofia moderna e collocare al loro interno i testi classici del pensiero
<p>Contenuti di insegnamento (Programma)</p>	<p>1) [Parte istituzionale] Autori e testi della filosofia moderna (secoli XVI-XVIII: da Francisco Suárez a Immanuel Kant); 2) [Parte monografica] "Limiti" e "confini" della ragione. La filosofia kantiana della mente nella "Critica della ragion pura"</p>
<p>Testi di riferimento</p>	<p>– Il Manuale di C. Esposito/P. Porro, <i>Filosofia</i>, vol. 2 («Moderna»), Laterza, Roma-Bari 2009. <i>Pagine scelte da:</i> – I. Kant, <i>Critica della ragion pura</i>, con testo tedesco a fronte, trad. e cura di C. Esposito, Bompiani, Milano 2007.</p>
<p>Note ai testi di riferimento</p>	<p><i>Dal Manuale in particolare i seguenti autori:</i> Suárez – Bacone – Galileo – Descartes – Pascal – Malebranche – Hobbes – Spinoza – Locke – Leibniz – Newton – Berkeley – Hume – L'illuminismo inglese e francese – Vico – Rousseau – L'illuminismo tedesco (Wolff e Baumgarten) – Kant. Le pagine scelte della <i>Critica della ragion pura</i> di Kant saranno indicate alla fine del corso. Alla fine del corso sarà indicata anche la bibliografia aggiuntiva per i non frequentanti.</p>
<p>Materiali didattici</p>	
<p>Valutazione</p>	
<p>Modalità di verifica dell'apprendimento</p>	<p>L'esame si svolge attraverso un colloquio orale sui contenuti del programma effettivamente svolto, attraverso il quale sarà valutata la preparazione individuale.</p>
<p>Criteri di valutazione</p>	<p>Lo studente dovrà mostrare:</p>



	<ol style="list-style-type: none">1) conoscenza di base degli autori fondamentali del pensiero moderno;2) capacità di conoscenza e comprensione dei testi filosofici proposti, nel loro lessico specifico, nella loro genesi storica e nei loro relativi contesti;3) capacità di elaborazione e valutazione critica dei problemi della tradizione filosofica moderna anche in considerazione della loro posterità;4) abilità nell'individuare e nel comunicare chiaramente le strutture concettuali dei testi e delle dottrine filosofiche moderne, nelle loro specifiche argomentazioni;5) verifica della capacità di apprendimento dei problemi filosofici, con particolare riferimento al nesso tra domande e risposte.
Criteria di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	Il voto finale è attribuito in trentesimi. L'esame si intende superato quando il voto è maggiore o uguale a 18.
Altro	
	.