

CORSO DI STUDIO L 10 – Lettere (curriculum: Lettere classiche)

ANNO ACCADEMICO 2023-2024

DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO Storia della filologia e della tradizione classica – History of Classical Scholarship and Classical Tradition

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	II e III anno
Periodo di erogazione	I semestre (25.09.2023 – 13.12.2023)
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	6
SSD	Filologia classica L-FIL-LET/05
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di frequenza	La frequenza non è obbligatoria ma fortemente consigliata

Docente	
Nome e cognome	Pasquale Massimo Pinto
Indirizzo mail	pasqualemassimo.pinto@uniba.it
Telefono	+39 080 5714438
Sede	Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica, Università degli Studi di Bari Aldo Moro, Palazzo dell'Ateneo, Piazza Umberto I, 70121 Bari, II piano
Sede virtuale	Piattaforma Microsoft Teams, codice della classe di ricevimento: 49obryh
Ricevimento	Mercoledì, ore 10.00-11.30 (a meno che il docente non sia fuori sede per impegni accademici o scientifici o non possa essere presente per impegni istituzionali). Il docente è comunque sempre disponibile a ricevere in qualsiasi altro giorno, previo appuntamento via email.

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	42		108
CFU/ETCS			
6	1,68		4,32

Obiettivi formativi	Acquisizione di una consapevolezza storica dello sviluppo degli studi sul mondo antico.
Prerequisiti	Adeguate conoscenza delle lingue e letterature greca e latina. Conoscenza dei problemi, dei metodi e dei principali strumenti della filologia classica.

Metodi didattici	Il corso è incentrato, in prevalenza, su lezioni frontali ma partecipate. Prevede la lettura, la traduzione e il commento di testi greci e latini con il coinvolgimento della classe. Approfondimenti seminariali delimitati potranno essere affidati alle studentesse e agli studenti.
-------------------------	---

Risultati di apprendimento previsti <i>Da indicare per ciascun Descrittore di Dublino (DD=</i>	A conclusione del corso le studentesse e gli studenti acquisiscono una conoscenza delle linee principali dello sviluppo storico degli studi sul mondo antico e la capacità di comprenderne la rilevanza nel più ampio quadro dello studio delle lingue, letterature e culture greca e latina.
--	---

<p>DD1 Conoscenza e capacità di comprensione</p> <p>DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate</p> <p>DD3-5 Competenze trasversali</p>	<p>Le studentesse e gli studenti saranno in grado di affrontare problemi di critica letteraria e filologia antica e di seguire linee di storia critica ed esegetica dei testi antichi fino all'età moderna, all'interno dei vari orientamenti filologici e storiografici.</p> <p>Le lezioni partecipate e i momenti di approfondimento individuale, attraverso la sollecitazione costante all'analisi e l'invito a formulare ipotesi, nonché a presentare e discutere con efficacia il proprio pensiero, possono contribuire a rafforzare capacità critiche e di giudizio applicabili anche al di fuori dell'ambito specifico di studio e ricerca.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Autonomia di giudizio</i> La conoscenza della storia degli studi classici, grazie alla consapevolezza degli orientamenti culturali e ideologici sottesi alla tradizione degli studi filologici, può contribuire a consolidare la capacità di valutazione di problemi interpretativi e della letteratura critica. • <i>Abilità comunicative</i> Il trattamento dei problemi filologici in una prospettiva di storia degli studi richiede lo sviluppo di una capacità di esposizione e comunicazione delle informazioni chiara e sistematica. • <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> Al termine del corso, le studentesse e gli studenti potranno acquisire una più autonoma e consapevole padronanza dei problemi e dei metodi dell'indagine filologica. Si tratta di un presupposto importante nella prospettiva di affinamento del lavoro di lettura, analisi e approfondimento previsto dalla Laurea magistrale antichistica.
<p>Contenuti di insegnamento (Programma)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Linee di storia della filologia antica</i> Saranno lette e analizzate in classe una serie di testimonianze greche e latine relative allo sviluppo della critica letteraria e della filologia antica. Il corso procederà in ordine cronologico, dall'età arcaica greca al II secolo d.C., con particolare attenzione alla filologia di età ellenistica. <p>Le studentesse e gli studenti dovranno curare autonomamente lo studio di un manuale.</p>
<p>Testi di riferimento</p>	<p>I materiali per il lavoro in classe saranno forniti dal docente.</p> <p>Per la preparazione individuale relativa alla storia degli studi classici in età moderna:</p> <p>- D. Lanza - G. Ugolini (a c. di), <i>Storia della filologia classica</i>, Roma, Carocci, 2016 (e rist.).</p>
<p>Note ai testi di riferimento</p>	
<p>Materiali didattici</p>	<p>Il materiale didattico fornito in classe potrà essere richiesto al docente via email e sarà reso disponibile nella classe Teams del corso (codice: zrp85f0).</p>
<p>Valutazione</p>	
<p>Modalità di verifica dell'apprendimento</p>	<p>La verifica dell'apprendimento avviene attraverso un esame orale. Si tratta di un colloquio nel quale alle studentesse e agli studenti sarà richiesto di leggere, tradurre e commentare i testi affrontati durante il lavoro in classe, inquadrandoli all'interno delle più ampie questioni filologiche e storico-critiche a cui fanno riferimento. Le studentesse e gli studenti dovranno altresì rispondere a domande</p>

	relative alle letture indicate per l'autonomo lavoro di studio individuale.
<p>Criteria di valutazione</p>	<p>Saranno valutate la capacità di leggere correttamente il greco e il latino, di muoversi consapevolmente nei testi studiati, di riuscire a individuare le questioni specifiche e saperle discutere in relazione agli strumenti di lavoro (edizioni, segni critici, apparati ecc.), di orientarsi in maniera chiara e critica all'interno delle letture previste per lo studio individuale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> Conoscenza e capacità di interpretazione e illustrazione dei testi e dei problemi affrontati in classe. Conoscenza di alcuni momenti significativi della storia moderna degli studi classici. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> Capacità di connettere i problemi dei testi (linguistici, critico-testuali, storico-letterari, interpretativi) con il quadro più generale della storia degli studi. • <i>Autonomia di giudizio:</i> Capacità di individuare i problemi specifici dei testi e la rilevanza delle questioni storico-culturali. • <i>Abilità comunicative:</i> Capacità di comunicare le informazioni con un linguaggio appropriato all'ambito specialistico e in maniera chiara e logicamente accurata. • <i>Capacità di apprendere:</i> Capacità di rielaborazione e contestualizzazione dei problemi affrontati in classe. Capacità di gestione autonoma delle parti del programma affidate allo studio individuale.
<p>Criteria di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale</p>	<p>Il voto finale sarà espresso in trentesimi. L'esame si considera superato con una valutazione a partire da 18/30. In relazione ai criteri sopra esposti, la valutazione è articolata indicativamente nelle seguenti fasce:</p> <p>18-21 (preparazione sufficiente, ma con errori e carenze significativi riguardanti la lettura, la traduzione e l'analisi dei testi, la conoscenza dei contenuti del corso e delle letture individuali, la chiarezza e la precisione espositiva e argomentativa, la capacità di giudizio autonomo);</p> <p>22-24 (preparazione più che sufficiente, ma caratterizzata da incertezze ed errori circoscritti riguardanti la lettura, la traduzione e l'analisi dei testi, la conoscenza dei contenuti del corso e delle letture individuali, la chiarezza e la precisione espositiva e argomentativa, la capacità di giudizio autonomo);</p> <p>25-27 (preparazione buona, con piccoli limiti riguardanti la lettura, la traduzione e l'analisi dei testi, la conoscenza dei contenuti del corso e delle letture individuali, la chiarezza e la precisione espositiva e argomentativa, la capacità di giudizio autonomo);</p> <p>28-30 (preparazione molto soddisfacente o ottima, senza imprecisioni e incertezze significative riguardanti la lettura, la traduzione e l'analisi dei testi, la conoscenza dei contenuti del corso e delle letture individuali, la chiarezza e la precisione espositiva e argomentativa, la capacità di giudizio autonomo).</p> <p>La lode è attribuita se la verifica mette in luce, in aggiunta, particolare maturità e accuratezza nella preparazione e nell'esposizione.</p>
Altro	Le studentesse e gli studenti impossibilitate/i a seguire il corso sono invitate/i a segnalare tempestivamente al docente la propria condizione.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO

DIPARTIMENTO DI
RICERCA E INNOVAZIONE
UMANISTICA