



CORSO DI STUDIO: L10 – Lettere classiche

ANNO ACCADEMICO: 2023-2024

DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: Lingua e letteratura greca

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	Primo anno
Periodo di erogazione	Primo e secondo semestre
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	12
SSD	L-FIL-LET/02
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di frequenza	La frequenza non è obbligatoria ma fortemente consigliata

Docente	
Nome e cognome	Olimpia Imperio
Indirizzo mail	olimpia.imperio@uniba.it
Telefono	0805714447
Sede	DIRIUM - Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica, Palazzo Ateneo, piano II, piazza Umberto I, 1, 70121 Bari BA
Sede virtuale	
Ricevimento	In presenza al termine di ogni lezione o, su appuntamento, previo contatto mail con il docente

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
300	84		216
CFU/ETCS			
12			

Obiettivi formativi	Acquisire una solida preparazione di base sulla civiltà letteraria greca e sui suoi testi in lingua originale.
Prerequisiti	Conoscenza della lingua greca.

Metodi didattici	Lezioni frontali; conferenze di studiosi; seminari interdisciplinari.
Risultati di apprendimento previsti	
DD1 Conoscenza e capacità di comprensione	<p>Conoscenza e capacità di comprensione</p> <p>A conclusione del corso, gli studenti dovranno possedere una solida preparazione di base sulla civiltà letteraria greca. Tale conoscenza dovrà fondarsi innanzitutto su una piena padronanza della lingua greca sul piano lessicale e morfosintattico. La conoscenza storico-letteraria, a partire dai testi letti in lingua originale, si incentrerà sullo studio degli autori, delle opere e dei generi letterari in relazione al periodo storico indagato.</p> <p>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</p> <p>Lo studente, a termine del corso, dovrà mostrare una matura abilità di lettura e interpretazione dei testi greci: a partire dall'azione di consolidamento e</p>



<p>DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate</p> <p>DD3-5 Competenze trasversali</p>	<p>potenziamento delle conoscenze linguistiche posta in essere durante il corso, lo studente acquisirà un'adeguata competenza di traduzione e sarà in grado di interrogare il testo mettendo a frutto le proprie conoscenze sul sostrato culturale e storico dei fenomeni letterari. Lo studente dovrà perciò confrontarsi con le questioni legate alla trasmissione del testo antico: la frammentarietà delle testimonianze, la diversificazione storica e geografica della lingua greca, la complessità dello statuto dei generi letterari, la molteplicità delle interpretazioni.</p> <p>Competenze trasversali</p> <ul style="list-style-type: none">• Autonomia di giudizio Al termine del corso gli studenti acquisiranno un buon grado di autonomia di giudizio nei confronti della disciplina oggetto di studio e una strutturata disposizione alla rielaborazione organica degli argomenti proposti e all'approfondimento individuale.• Abilità comunicative Durante il corso di Lingua e letteratura greca lo studente avrà modo di ascoltare e di confrontare una pluralità di voci, al fine di sviluppare le proprie abilità comunicative e di governare il lessico specialistico nella presentazione orale dei contenuti.• Capacità di apprendere in modo autonomo Le competenze disciplinari acquisite e l'autonomia di giudizio critico conseguite offriranno agli studenti la possibilità di sviluppare capacità di apprendimento utili per affrontare proficuamente la complessità del livello successivo di studi.
<p>Contenuti di insegnamento (Programma)</p>	<p>Il corso verterà sull'analisi dell'idea di progresso nell'antichità classica e post-classica. A tal fine verranno analizzati passi esemplari di tragedia, commedia e dramma satiresco, nonché di prosa filosofica, in particolare platonica, per i quali si farà riferimento alla bibliografia indicata nella voce "Testi di riferimento", ma anche a repertori di passi che verranno approntati durante il corso.</p> <p>Gli studenti dovranno inoltre leggere e tradurre <u>un canto</u> dell'<i>Odissea</i> a scelta tra il primo, il nono e il diciassettesimo.</p> <p>Lo studio della storia letteraria si incentrerà su:</p> <p>Età arcaica La poesia epica: Omero, Esiodo. La poesia lirica: elegia: Callino, Tirteo, Mimnermo, Solone, Teognide; giambo: Archiloco, Semonide, Ipponatte; melica monodica: Alceo, Saffo, Anacreonte; melica corale arcaica e tardoarcaica: Alcmane, Stesicoro, Ibico, Simonide, Pindaro, Bacchilide.</p> <p>Età classica Il dramma attico: tragedia: Eschilo, Sofocle, Euripide; commedia: Aristofane, Menandro. La storiografia: Erodoto, Tucidide, Senofonte. L'oratoria: Lisia, Isocrate, Demostene. La filosofia: Platone, Aristotele.</p> <p>Età ellenistica La poesia alessandrina: Callimaco, Teocrito, Apollonio Rodio; l'Antologia Palatina. La storiografia: Polibio, Diodoro Siculo, Dionigi di Alicarnasso.</p> <p>Età imperiale</p>



	Plutarco. La Seconda Sofistica e Luciano. Il romanzo: Caritone, Senofonte Efesio, Achille Tazio, Eliodoro, Longo Sofista.
Testi di riferimento	<ul style="list-style-type: none">- Eschilo, <i>Prometeo incatenato</i>, a cura di E. Mandruzzato, Rizzoli, Milano 2004.- Aristofane, <i>Uccelli</i>, a cura di A. Grilli, Rizzoli, Milano 2006.- Platone, <i>Protagora</i>, a cura di G. Reale, Bompiani, Milano 2001. - Omero, <i>Odissea</i>, traduzione di G.A. Privitera, introduzione di A. Heubeck, Mondadori, Milano 2016. - Una delle edizioni del manuale di letteratura greca curato da L.E. Rossi e R. Nicolai oppure da A. Porro e W. Lapini.
Note ai testi di riferimento	Vd. alla voce "Contenuti di insegnamento".
Materiali didattici	Ulteriori riferimenti bibliografici specifici e materiali didattici saranno forniti durante il corso.

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Esame finale orale concepito come discussione guidata su argomenti scelti, nel corso della quale il docente, oltre a verificare le conoscenze, stimolerà deduzioni e riflessioni.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none">• <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> Piena padronanza della lingua greca; solida preparazione di base sulla civiltà letteraria greca e sui testi esaminati.• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> Solida abilità di lettura e interpretazione dei testi greci in rapporto al contesto culturale e storico; buona capacità di confrontarsi con le questioni legate alla trasmissione del testo antico.• <i>Autonomia di giudizio:</i> Matura autonomia di giudizio nei confronti della disciplina oggetto di studio e, in generale, di più attuali problematiche e questioni sociali, scientifiche ed etiche.• <i>Abilità comunicative:</i> Buone abilità comunicative nell'illustrazione dei temi generali e dei contenuti specifici del corso.• <i>Capacità di apprendere:</i> Buone capacità di apprendimento autodiretto.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	Il voto finale è attribuito in trentesimi e si fonda sulla valutazione della preparazione complessiva dello studente, nella quale le conoscenze linguistiche dovranno integrarsi armonicamente con quelle storico-letterarie. L'esame si intende superato quando il voto è maggiore o uguale a 18: 18-21: preparazione sufficiente 22-24: preparazione discreta 25-27: preparazione buona 28-30 (con eventuale attribuzione della lode): preparazione ottima o eccellente.
Altro	
	Avvisi e informazioni saranno pubblicati sulla pagina del docente: https://www.uniba.it/docenti/imperio-olimpia



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO

DIPARTIMENTO
DI RICERCA E
INNOVAZIONE UMANISTICA

	<p>L'assegnazione della tesi di laurea presupporrà il superamento dell'esame di Lingua e letteratura greca e la conoscenza di almeno una lingua straniera (preferibilmente la lingua inglese), a un livello atto a consentire l'accesso alla bibliografia straniera. Si consiglia di chiedere la tesi di laurea in Lingua e letteratura greca almeno sei mesi prima della discussione della tesi stessa.</p>
--	--