

CORSO DI STUDIO DI LETTERE *Curricula Lettere moderne-Lettere classiche*
ANNO ACCADEMICO 2023-2024

DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO *Laboratorio di Filologia dell'informazione e del web*

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	Primo
Periodo di erogazione	Secondo semestre – 26/02/2024 – 15/05/2024
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	6
SSD	---
Lingua di erogazione	italiano
Modalità di frequenza	frequenza obbligatoria

Docente	
Nome e cognome	Riccardo Viel
Indirizzo mail	riccardo.viel@uniba.it
Telefono	080 5714209
Sede	Piazza Umberto I n.1, Palazzo Ateneo, piano primo, stanza 37
Sede virtuale	Codice Teams fu9vhqn
Ricevimento	martedì e mercoledì, in presenza e online, con possibilità di prenotazione

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
85	30	0	55
CFU/ETCS			
3		0	

Obiettivi formativi	Aspetti fondamentali della trasmissione testuale nell'informazione, anche attraverso testi digitali o audio-video; filologia dell'informazione; aspetti fondamentali dell'intelligenza artificiale applicata alla trasmissione di informazioni
Prerequisiti	Nessuno

Metodi didattici	Seminari, laboratori, cicli di incontri
-------------------------	---

Risultati di apprendimento previsti	<p>- Conoscenza e capacità di comprensione Conoscenza dei principali problemi nella diffusione dei testi in epoca digitale; diffusione delle fake news e problemi di tradizione dei testi digitali, post sui social, podcast. Conoscenza degli aspetti elementari dell'intelligenza artificiale e ricadute sulla diffusione dei testi e dei falsi testuali.</p> <p>- Conoscenza e capacità di comprensione applicate: Capacità di applicare il metodo filologico alla diffusione delle notizie; capacità di interpretare criticamente le notizie false e la diffusione di testi prodotti dall'intelligenza artificiale.</p>
Da indicare per ciascun Descrittore di Dublino (DD=	

<p>DD1 Conoscenza e capacità di comprensione</p> <p>DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate</p> <p>DD3-5 Competenze trasversali</p>	<p>- Autonomia di giudizio: Interpretazione dei fenomeni complessi dovuti ai nuovi linguaggi e ai testi audiovisivi nel sistema dell'informazione.</p> <p>- Abilità comunicative: Capacità di descrivere criticamente i processi dell'informazione nell'era digitale e nella realtà virtuale dei social.</p> <p>- Capacità di apprendere: Capacità di conoscere e comprendere i sistemi di falsificazione delle notizie nel sistema dell'informazione, di determinare l'apporto dell'intelligenza artificiale nella produzione di testi, immagini e informazioni. Attitudine critica e capacità di produrre un approccio critico al mondo dell'informazione digitale.</p>
Contenuti di insegnamento (Programma)	Il laboratorio, con una serie di 15 incontri di carattere seminariale e laboratoriale, affronterà i problemi della trasmissione delle informazioni nel web e nei social. Una parte dell'insegnamento sarà dedicato al problema delle fake news, con alcuni case studies precipui; quindi sarà dato spazio al ruolo del metodo filologico nel debunking delle fake news. Saranno quindi introdotte le principali caratteristiche dell'intelligenza artificiale e il suo funzionamento, e saranno indagate le ripercussioni di questo nuovo strumento di produzione testuale nel sistema dell'informazione e più in generale nella costituzione della pubblica opinione.
Testi di riferimento	Saranno forniti durante gli incontri spunti bibliografici utili ad approfondire le tematiche del Laboratorio.
Note ai testi di riferimento	Non è previsto l'acquisto di volumi o altro materiale. La bibliografia suggerita sarà reperibile in biblioteca o online.
Materiali didattici	Altro materiale didattico sarà disponibile alla pagina web uniba https://www.uniba.it/it/docenti/viel-riccardo/materiali-didattici

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Relazione scritta
Criteri di valutazione	<p>Conoscenza e capacità di comprensione Illustrazione dei principali casi di produzione e diffusione delle fake news in ambiente digitale e non; problematiche connesse alla produzione di testi con I.A.</p> <p>Conoscenza e capacità di comprensione applicate Studio delle fake news e dei testi prodotti dalla IA applicando a tali problemi il metodo filologico</p> <p>Autonomia di giudizio Capacità di interpretare criticamente il sistema dell'informazione in ambiente digitale e i principali fenomeni che la disinformazione innesca nella pubblica opinione e nelle democrazie moderne.</p> <p>Abilità comunicative Capacità di descrivere e di interpretare criticamente i problemi trattati a lezione,</p>

	<p>calandoli nella propria realtà.</p> <p>Capacità di apprendere Capacità di adoperare gli strumenti critici e bibliografici suggeriti durante il Laboratorio autonomamente e a nuovi problemi.</p>
<p>Criteria di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale</p>	<p>L'esito sarà espresso in un giudizio di idoneità.</p>
<p>Altro</p>	
	<p>Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina del docente sul sito del Dipartimento: http://www.uniba.it/docenti/viel-riccardo Gli orari possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare alla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di orario. Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3. All'esame sarà richiesta la presentazione di un documento d'identità.</p>