

**CORSO DI STUDIO GIURISPRUDENZA**
**ANNO ACCADEMICO 2023-2024**
**DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO DIRITTO DELLA PROPRIETÀ INTELLETTUALE – IP LAW**

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	-- (DISCIPLINA OPZIONALE)
Periodo di erogazione	Il semestre (dal 28/2/2024 al 29/5/2024)
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	6 CFU
SSD	Diritto Commerciale (IUS/04)
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di frequenza	Facoltativa e vivamente consigliata

Docente	
Nome e cognome	Daniela Caterino
Indirizzo mail	<a href="mailto:daniela.caterino@uniba.it">daniela.caterino@uniba.it</a>
Telefono	+393334980863
Sede	Dipartimento Jonico – ex convento San Francesco, Via Duomo, Il piano
Sede virtuale	Eventuale ricevimento su Teams: CODICE 04N22d5 <a href="https://unibari.sharepoint.com/:u:/r/sites/RicevimentovirtualeDirittodellaproprietaintellettuale/SitePages/ClassHome.aspx?csf=1&amp;web=1&amp;share=EfjBZ38VJadNv-qGK9B10NIBU9Z82wsDLG0EWpYVHPbSXQ&amp;e=qJK94c">https://unibari.sharepoint.com/:u:/r/sites/RicevimentovirtualeDirittodellaproprietaintellettuale/SitePages/ClassHome.aspx?csf=1&amp;web=1&amp;share=EfjBZ38VJadNv-qGK9B10NIBU9Z82wsDLG0EWpYVHPbSXQ&amp;e=qJK94c</a>
Ricevimento	Tutti i mercoledì al termine della lezione pomeridiana

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
48	32	16	102
CFU/ETCS			
6	4	2	

<b>Obiettivi formativi</b>	L'attività, qualificabile come integrativa, mira all'acquisizione di conoscenze specialistiche nell'ambito disciplinare del Diritto della proprietà intellettuale, branca del Diritto commerciale, esplicitate nel dettaglio nella sezione dei risultati di apprendimento attesi.
<b>Prerequisiti</b>	Sono richieste solide conoscenze di base di Istituzioni di diritto privato (propedeutico), soprattutto in tema di soggetti, obbligazioni, contratti. E' consigliato vivamente aver sostenuto anche Diritto costituzionale, Economia politica, Diritto commerciale perché le nozioni fondamentali di tali discipline sono necessarie a comprendere gli istituti del DPI.

<b>Metodi didattici</b>	La metodologia si avvarrà di una tecnica casistica che, partendo dall'esame di un caso pratico (controversia, contratto) ricostruisce gli istituti e la disciplina applicabile alle diverse fattispecie. Si creeranno gruppi di studio che analizzeranno il caso e riferiranno in aula sul tema, assumendo le vesti delle diverse parti in causa o negoziali.
-------------------------	---

<b>Risultati di apprendimento previsti</b>	- <b>Descrittore di Dublino 1:</b> conoscenza e capacità di comprensione Al termine dell'insegnamento lo studente conosce e comprende i principali istituti del diritto della proprietà intellettuale:
<b>Da indicare per ciascun Descrittore di Dublino (DD=</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Marchi d'impresa e altri segni distintivi tipici e atipici</li> <li>○ Brevetti per invenzione e altre privative industriali</li> </ul>

<p><b>DD1</b> Conoscenza e capacità di comprensione</p> <p><b>DD2</b> Conoscenza e capacità di comprensione applicate</p> <p><b>DD3-5</b> Competenze trasversali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Diritto d'autore</li> </ul> <p><b>- Descrittore di Dublino 2: capacità di applicare conoscenza e comprensione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Al completamento dell'insegnamento lo studente ha acquisito le seguenti competenze:</li> <li>• Sa distinguere le caratteristiche fondamentali delle diverse tipologie di privative industriali (brevetti per invenzione, modelli di utilità e altri diritti) e segni distintivi d'impresa (marchio, ditta, insegna, segni distintivi atipici);</li> <li>• Conosce approfonditamente la disciplina del diritto d'autore, sia con riferimento alla legge italiana che con riguardo alle recenti evoluzioni del quadro normativo europeo.</li> </ul> <p><b>- Descrittore di Dublino 3: capacità critiche e di giudizio</b> Attraverso l'esame dei casi concreti e lo studio di documenti e testi, lo studente è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inquadrare correttamente le fattispecie concrete sottoposte all'esame dello studente, selezionando la disciplina applicabile</li> <li>• Comprendere ed esporre criticamente gli aspetti problematici degli istituti, con particolare riguardo all'individuazione degli interessi rilevanti</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Autonomia di giudizio</b> Al termine dell'insegnamento lo/la studente/studentessa dovrà essere in grado di affrontare sfide di problem solving con riferimento a questioni pratico-applicative inerenti la materia, quali ad esempio:</li> <li>• Stabilire il regime applicabile a una data privativa industriale, gli interessi sostanziali che rilevano, le soluzioni di tutela</li> <li>• Verificare se siano stati lesi i diritti del titolare di una privativa e quali siano gli strumenti ripristinatori e risarcitori applicabili</li> </ul> <p><b>- Descrittore di Dublino 4: capacità di comunicare quanto si è appreso</b> Al termine dell'insegnamento lo/la studente/studentessa dovrà aver acquisito almeno a un livello base il lessico tecnico disciplinare, in lettura e decodifica, così come in produzione e codifica, mediante l'avvio guidato alla comprensione ed alla produzione di documenti tecnici (memorie, pareri) nell'ambito disciplinare industrialistico.</p> <p><b>- Descrittore di Dublino 5: capacità di proseguire lo studio in modo autonomo nel corso della vita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Capacità di apprendere in modo autonomo</b> Al termine dell'insegnamento lo/la studente/studentessa dovrà essere in grado di arricchire ulteriormente le proprie conoscenze e competenze anche attraverso gli strumenti di analisi e interpretazione degli istituti industrialistici studiati.</li> </ul>
<p><b>Contenuti di insegnamento (Programma)</b></p>	<p>Il programma dell'esame si compone di tre nuclei fondamentali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La prima parte riguarda gli aspetti socioeconomici e storici della tutela della proprietà industriale nell'ordinamento italiano ed europeo nonché nel quadro normativo internazionale (TRIPs, Accordo e Protocollo di Lisbona);</li> <li>- la seconda parte concerne l'approfondimento della disciplina dei diritti di proprietà industriale, con particolare riferimento alla tutela del marchio e delle invenzioni industriali;</li> <li>- la terza parte riguarda il diritto d'autore, con un focus di approfondimento sulla Direttiva Digital Copyright.</li> </ul>

<b>Testi di riferimento</b>	<p>Gli studenti frequentanti prepareranno l'esame su materiali forniti dalla docente durante la frequenza del corso.</p> <p>Gli studenti non frequentanti sono tenuti allo studio del seguente testo: Olivieri G. – Ricolfi M., <i>Diritto industriale</i>, VII ed., 2023, Giappichelli, Torino, limitatamente ai seguenti Capitoli: Parte I - Il diritto industriale – integralmente; Parte II – I segni distintivi di impresa. Marchio ditta insegna: - integralmente; Parte III – Le creazioni intellettuali a contenuto tecnologico – integralmente. Parte VII – Diritto di autore – integralmente Parte VIII – La tutela giurisdizionale – Cap. I.</p>
<b>Note ai testi di riferimento</b>	<p>Per utilizzare qualsiasi altro testo in sostituzione è necessario consultare la docente titolare per concordare analiticamente il programma; in ogni caso va assicurato l'aggiornamento, pertanto non saranno utilizzabili per la preparazione dell'esame testi non aggiornati almeno al 2022. Si raccomanda vivamente l'utilizzo di un codice civile con le leggi speciali rilevanti per la disciplina aggiornato a non prima del giugno 2023.</p>
<b>Materiali didattici</b>	<p><i>Dispense di approfondimento, sentenze e casi di studio saranno resi disponibili sulla piattaforma e-learning di Uniba, al seguente url:</i> <a href="https://elearning.uniba.it/course/index.php?categoryid=306">https://elearning.uniba.it/course/index.php?categoryid=306</a></p>

<b>Valutazione</b>	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Esame orale. Per i frequentanti la modalità di verifica sarà la medesima, ma l'esposizione orale avrà ad oggetto prevalentemente una tesina su un caso di studio relativo ad uno degli argomenti trattati a lezione.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> L'esame valuta la conoscenza non mnemonica, ma ragionata dei principali istituti come elencati in precedenza</li> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> L'esame tende ad accertare la capacità dello studente di collegare tra loro i diversi istituti e di inquadrare correttamente il rapporto tra fattispecie e disciplina</li> <li>• <i>Autonomia di giudizio:</i> L'esame mira a valutare la capacità dello studente di comprendere ed esporre criticamente gli aspetti problematici degli istituti, con particolare riguardo all'individuazione degli interessi rilevanti</li> <li>• <i>Abilità comunicative:</i> Viene valutata la padronanza del linguaggio tecnico sia in lettura/ comprensione che in produzione orale</li> <li>• <i>Capacità di apprendere:</i> L'esame valuta se lo studente sia in grado di applicare le conoscenze apprese alla soluzione di semplici casi pratici ed all'interpretazione di testi a contenuto tecnico</li> </ul>
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	Voto finale in 30mi. La lode verrà attribuita a chi dimostri particolari capacità di autonoma elaborazione dei contenuti di studio e di approfondimento critico delle tematiche studiate.
<b>Altro</b>	ERASMUS Gli studenti Erasmus incoming possono sostenere la prova in lingua inglese, sebbene sia vivamente sconsigliato dalla docente in quanto modalità non coerente con lo spirito del programma europeo.

	<p>La disciplina non può essere sostenuta all'estero dagli studenti Outgoing trattandosi di materia di diritto positivo interno.</p> <p>TESI DI LAUREA</p> <p>L'assegnazione delle tesi verrà sospesa quando sarà raggiunto il numero di 15 tesi in corso di elaborazione. E' consigliabile richiedere l'argomento di tesi almeno 12 mesi prima della data di laurea prevista.</p> <p>Non sono richiesti limiti minimi di votazione conseguita nell'esame o di media dei voti.</p>
	.