



Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	Tradizione cristiana e culture europee
Corso di studio	Corso di Laurea Magistrale in Filologia Moderna
Anno accademico	2022-2023
Crediti formativi universitari (CFU) / European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS):	6
SSD	M-STO/07
Lingua di erogazione	Italiano
Periodo di erogazione	Secondo semestre (27.02.2023 – 19.05.2023)
Obbligo di frequenza	La frequenza è fortemente consigliata.

Docente	
Nome e cognome	Laura Carnevale
Indirizzo mail	laura.carnevale@uniba.it
Telefono	080/5717932
Sede	Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica, Plesso di Santa Teresa dei Maschi, Bari Vecchia
Sede virtuale	Aula Microsoft Teams, codice: wcmq51c
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	Si ricevono gli studenti prima e dopo ogni lezione, nonché il martedì, dalle ore 11 alle ore 13, nella sede di Santa Teresa dei Maschi. Ogni ricevimento, tuttavia, deve essere preventivamente concordato via mail.

Syllabus	
Obiettivi formativi	Il corso intende contribuire alla maturazione, nelle studentesse e negli studenti, di una consapevolezza storica del ruolo della tradizione giudeocristiana nelle culture europee (dal bacino del Mediterraneo all'Atlantico), approfondendone l'incidenza attraverso l'analisi di fonti di diversa tipologia (testuali, iconografiche, monumentali).
Prerequisiti	-Padronanza degli strumenti della ricerca storica e capacità di applicarli a casi specifici. -Capacità di analisi e di interpretazione testuale. -È auspicabile la conoscenza di elementi di storia tardoantica e/o del cristianesimo antico.
Contenuti di insegnamento (Programma)	<ol style="list-style-type: none">1. Inquadramento generale sulla tradizione cristiana in rapporto con la storia del cristianesimo.2. Il Gesù della storia e la ricerca sul Gesù storico.3. La Bibbia "grande codice" dell'Occidente e la sua ricezione dal Mediterraneo all'Atlantico. <i>Fortleben</i> di testi, figure ed episodi biblici (e.g. Abramo, Isacco, Giobbe, Maria Maddalena).4. CSR – Cognitive Science of Religion. Le origini della religione, della cognizione e della cultura in chiave evolutzionistica.
Testi di riferimento	A. Letture obbligatorie:

	<p>- M. Simonetti, “Alle origini della tradizione cristiana”, in «Vetera Christianorum» 39, 2002, pp. 343-355.</p> <p>- P. Stefani, <i>La Bibbia</i>, Il Mulino, Bologna 2004.</p> <p>- M. Pesce, <i>Chi ha paura del Gesù storico? Ripensare il cristianesimo nel mondo moderno</i>, EDB, Bologna 2015.</p> <p>- A.W. Geertz, <i>Approcci cognitivi ed evolutzionistici alla religione. Una collezione di saggi</i>, tr. it, Bologna, Pátron 2020 (capitoli da concordare).</p> <p>B. Sei capitoli a scelta da due dei seguenti volumi:</p> <p>- N. Frye, <i>Il grande codice. La Bibbia e la letteratura</i>, tr. it., Einaudi, Torino 1986.</p> <p>- A. Norenzayan, <i>Grandi Dei. Come la religione ha trasformato la nostra vita di gruppo</i>, tr. it., Raffaello Cortina, Milano 2014.</p> <p>- E. Lupieri (a cura di), <i>Una sposa per Gesù. Maria Maddalena tra antichità e postmoderno</i>, Carocci, Roma 2017 (II edizione Roma 2019).</p> <p>- E. Lupieri (a cura di), <i>I mille volti della Maddalena. Saggi e studi</i>, Carocci, Roma 2020.</p> <p>- L. Carnevale, <i>Giobbe dall'antichità al medioevo. Testi, tradizioni, immagini</i>, Edipuglia, Bari 2010.</p> <p>- L. Carnevale, <i>Obbedienza di Abramo e sacrificio di Isacco. La ricezione di un racconto violento tra giudaismo e cristianesimo antico</i>, Il Pozzo di Giacobbe, Trapani 2020.</p> <p>- F. Bermejo Rubio, <i>L'invenzione di Gesù di Nazareth. Storia e finzione</i>, tr. it., Bollati Boringhieri, Torino 2021.</p> <p>C. Una lettura a scelta fra:</p> <p>- E. Carrère, <i>Il Regno</i>, tr. it. Adelphi, Milano 20152.</p> <p>- H. Panas, <i>Il vangelo secondo Giuda</i>, tr. it. ed. E/O, Roma 2007 (ed. or. Varsavia 1972).</p> <p>- J. Saramago, <i>Il vangelo secondo Gesù Cristo</i>, tr. it Bompiani, Milano 1998 (e seguenti edizioni) (ed. or. Lisbona 1991).</p> <p>- N. Tosches, <i>Sotto Tiberio</i>, tr. it. Mondadori, Milano 2016 (ed. or. Boston 2015).</p> <p>- C. Moore, <i>Il vangelo secondo Biff, amico d'infanzia di Gesù</i>, Roma 2008 (ed. or. New York 2002).</p> <p>- R. Calasso, <i>Il libro di tutti i libri</i>, Adelphi, Milano 2019.</p> <p>- E. Lupieri, <i>Cronache dal Trumpistan. Diario di un teologo italiano in America</i>, Di Girolamo, Trapani 2020.</p>
Note ai testi di riferimento	

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali:	Didattica frontale:	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale:
150	42		108
CFU/ETCS			
	6		

Metodi didattici	<p>Il corso si svilupperà attraverso lezioni frontali, attività seminariali, riflessione critica condivisa su testi e su materiale audio-video.</p> <p>Sarà incoraggiata la discussione in aula e proposta l'elaborazione di un approfondimento (scritto e/o orale) su temi di specifico interesse delle studentesse e degli studenti.</p>
-------------------------	--

	Sarà altresì incentivata la partecipazione a tavole rotonde, lezioni e seminari su temi legati al corso, svolti da docenti anche afferenti ad Atenei diversi da quello barese.
--	--

Risultati di apprendimento previsti	
Conoscenza e capacità di comprensione	<ul style="list-style-type: none"> ○ Riconoscere aspetti diversi dell'incidenza culturale, oltre che religiosa, esercitata dalla tradizione cristiana sullo spazio sociale e geografico dell'Europa mediterranea e continentale. ○ Interpretare testi anche complessi e documenti visuali secondo coerenti prospettive storico-critiche. ○ Acquisire una valutazione critica sulla figura di Gesù di Nazareth e sui testi sacri della tradizione giudeocristiana.
Conoscenza e capacità di comprensione applicate	<ul style="list-style-type: none"> ○ Applicare alla società contemporanea una rinnovata comprensione dei fenomeni storico-culturali collegabili alle espressioni del cristianesimo e delle sue tradizioni. ○ Capacità di problematizzare testi, figure e questioni di natura storico-religiosa.
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Autonomia di giudizio</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ Capacità di sottoporre a giudizio critico valutazioni semplicistiche del sistema religioso cristiano. ○ Capacità di riconoscere il potenziale coesivo e la matrice culturale fecondante della tradizione religiosa giudeocristiana, distinguendo gli abusi interpretativi che ne vengono proposti. ● <u>Abilità comunicative</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ Comunicare, anche a interlocutori non specialisti, rapporti e reciproci influssi fra la tradizione cristiana, le sue manifestazioni storiche e la plurale identità europea e occidentale. ○ Incoraggiare gli interlocutori ad accogliere una prospettiva critica aperta e flessibile, che inquadri storicamente, coltivi e valorizzi le differenze religiose nell'Europa del XXI secolo. ● <u>Capacità di apprendere in modo autonomo</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ Capacità di riconoscere autonomamente e di decostruire pregiudizi, stereotipi e precomprensioni dottrinali circolanti nei contesti comunicativi di massa.

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Esame orale, eventualmente integrato da elaborato scritto.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Conoscenza e capacità di comprensione:</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ capacità di comprendere i diversi aspetti dell'incidenza culturale, oltre che religiosa, esercitata dalla tradizione giudeocristiana sullo spazio sociale e geografico dell'attuale Occidente europeo (e non solo). ● <u>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ la capacità di applicare alla società contemporanea la comprensione dei fenomeni storico-culturali e l'analisi di fonti testuali, iconografiche, monumentali collegabili a diverse espressioni del cristianesimo e delle sue tradizioni.

	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Autonomia di giudizio:</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ capacità di sottoporre a giudizio critico e autonomo analisi semplicistiche e sclerotizzanti di alcuni aspetti del sistema religioso giudeocristiano, con riferimento allo spazio culturale europeo e occidentale; ○ capacità di dialettizzazione di problemi di natura storico-religiosa. ● <u>Abilità comunicative:</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ capacità di comunicare, in prospettiva storicamente rigorosa, critica e produttiva, rapporti e reciproci influssi fra la tradizione cristiana, le sue manifestazioni storico-culturali e la plurale identità europea. ● <u>Capacità di apprendere:</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ capacità di apprendere nuove prospettive di ricerca, di riconoscere e autonomamente decostruire pregiudizi, stereotipi e precomprensioni dottrinali circolanti nei contesti comunicativi di massa.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	A partire dai criteri di valutazione sopra elencati, l'apprendimento sarà misurato tenendo conto della qualità della preparazione delle studentesse e degli studenti in riferimento ai testi oggetto d'esame, nonché in riferimento ai temi affrontati in aula.
Altro	
	Il tempo di lavoro previsto per una tesi di laurea magistrale nella disciplina in oggetto <u>non è inferiore ai sei mesi</u> ; si esortano pertanto le studentesse e gli studenti a contattare la docente con congruo anticipo rispetto alla data prevista della laurea.