



Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	Letteratura latina A
Corso di studio	LM14 Filologia moderna
Anno accademico	2022-23
Crediti formativi universitari (CFU) / European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS):	6
SSD	L-Fil-Let/04
Lingua di erogazione	Italiano
Periodo di erogazione	Primo semestre (26.09.2022 – 9.12.2022)
Obbligo di frequenza	La frequenza è regolamentata dall'art. 6 del Regolamento Didattico del Corso di Laurea

Docente	
Nome e cognome	Antonio Stramaglia
Indirizzo mail	<a href="mailto:antonio.stramaglia@uniba.it">antonio.stramaglia@uniba.it</a>
Telefono	080/5714650
Sede	Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica, Palazzo Ateneo, II piano, c/o Biblioteca di Scienze dell'Antichità
Sede virtuale	<a href="https://www.uniba.it/it/docenti/stramaglia-antonio">https://www.uniba.it/it/docenti/stramaglia-antonio</a>
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	Su appuntamento, in presenza o da remoto, in giorni e orari da concordare via posta elettronica.

Syllabus	
<b>Obiettivi formativi</b>	1. Conoscenza della storia della letteratura latina, con particolare riguardo all'età imperiale e alla tarda antichità. 2. Capacità di lettura e interpretazione – letteraria, linguistica, stilistica (compresi gli eventuali aspetti metrici) – di testi latini.
<b>Prerequisiti</b>	Sufficiente/adequata conoscenza della lingua latina. Buona conoscenza della letteratura latina dalle origini ad Apuleio.
<b>Contenuti di insegnamento (Programma)</b>	A) Parte generale: la letteratura latina tardoantica (fino a Gerolamo incluso). B1) Parte monografica (prosa): La declamazione a Roma I (testi vari; [Quintiliano], <i>Declamazioni maggiori</i> , 10). B2) Parte monografica (poesia): Orazio, <i>L'arte poetica</i> (prima parte). C) Lettura integrativa: Virgilio, <i>Eneide</i> , libro II (vv. 1-401).
<b>Testi di riferimento</b>	A) F. Gasti, <i>La letteratura tardolatina. Un profilo storico (secoli III-VII d.C.)</i> , Roma, Carocci, 2020, pp. 17-130. B1) Una dispensa contenente i testi che saranno oggetto delle lezioni verrà distribuita all'inizio del corso. Per l'inquadramento complessivo: M. Lentano, <i>La declamazione a Roma. Breve profilo di un genere minore</i> , Palermo, Palumbo, 2017; E. Berti, <i>Scholasticorum studia. Seneca il Vecchio e la cultura retorica e letteraria della prima età imperiale</i> , Pisa, Giardini, 2007, pp. 219-247 ( <a href="#">pdf sul sito del docente</a> ). B2) A. Rostagni (ed./comm.), <i>Orazio. L'arte poetica</i> , ristampa con aggiornamenti coordinata da A. Lagioia, saggio introduttivo di A. Laird, Bologna, Bononia University Press, 2020; A. Laird, <i>Guida alla lettura dell'Ars poetica</i> , <i>ibid.</i> ,

	<p>pp. 9-34. Per la prosodia e metrica latina: appunti delle lezioni; in alternativa, o per approfondimenti: L. Ceccarelli, <i>Prosodia e metrica latina classica</i>, Roma, Società Editrice Dante Alighieri, 2018<sup>3</sup> (o anche 2004<sup>2</sup>).</p> <p>C) E. Paratore (ed./comm.) - L. Canali (tr.), <i>Virgilio. Eneide</i>, Milano, Mondadori (Oscar), 1985 (e successive ristampe) o altra edizione <u>se</u> approvata dal docente.</p> <p>Ulteriori materiali saranno distribuiti nel corso delle lezioni.</p>
<b>Note ai testi di riferimento</b>	<p>I libri di testo devono essere in possesso degli studenti per l'inizio delle lezioni. Chi non avrà modo di frequentare potrà sostituire la X <i>Declamazione maggiore</i> pseudo-quintiliana (vd. sopra, B1)) con:</p> <p>B. Santorelli (comm.) - A. Stramaglia (ed./tr./comm.), <i>[Quintiliano]. Il muro con le impronte di una mano</i> (Declamazioni maggiori, 1), Cassino, Edizioni Università di Cassino, 2017.</p>

<b>Organizzazione della didattica</b>			
<b>Ore</b>			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	42		108
<b>CFU/ETCS</b>			
6			

<b>Metodi didattici</b>	
	Lezioni frontali

<b>Risultati di apprendimento previsti</b>	
<b>Conoscenza e capacità di comprensione</b>	Valida conoscenza della letteratura latina – con particolare riguardo all'età imperiale e alla tarda antichità, a integrazione del percorso compiuto durante la Laurea Triennale –, con idonea comprensione di dinamiche, autori e testi.
<b>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</b>	Approfondimento delle conoscenze storico-letterarie e linguistico-stilistiche, e capacità di applicare le risultanti competenze sia alla lettura e interpretazione analitica di testi latini, sia al loro più ampio inquadramento storico-letterario.
<b>Competenze trasversali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>Autonomia di giudizio</u>: Approccio alla capacità di inquadrare autonomamente un autore/testo latino, in termini sia storico-letterari che di lingua e stile.</li> <li>● <u>Abilità comunicative</u>: Capacità di avvalersi dei metodi dell'indagine storico-letteraria e linguistico-stilistica nella comunicazione (scientifica, divulgativa...).</li> <li>● <u>Capacità di apprendere in modo autonomo</u>: Potenziamento della capacità di approccio al fatto letterario e alle sue declinazioni linguistiche, anche per altri e differenti ambiti storico-culturali (antichi e moderni).</li> </ul>

<b>Valutazione</b>	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Esame finale orale
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>Conoscenza e capacità di comprensione</u>: X</li> <li>● <u>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</u>: X</li> <li>● <u>Autonomia di giudizio</u>:</li> </ul>

	<p style="text-align: center;">X</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>Abilità comunicative:</u></li> </ul> <p style="text-align: center;">X</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>Capacità di apprendere:</u></li> </ul> <p style="text-align: center;">X</p>
<p>Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale</p>	<p>Lo studente dovrà dimostrare:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. una valida conoscenza della storia della letteratura latina, con particolare riguardo all'età imperiale e alla tarda antichità;</li> <li>2. di saper applicare le competenze linguistiche e letterarie, acquisite durante il corso, alla lettura (in lingua originale) e interpretazione di testi latini ed al loro inquadramento storico-letterario.</li> </ol>
<b>Altro</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Prima dell'inizio delle lezioni, a settembre, si terrà un pre-corso di Latino intermedio (tenuto da un docente <i>ad hoc</i>); è <u>fortemente</u> raccomandato a tutti coloro che abbiano motivo di integrare la propria conoscenza della lingua latina.</b></li> <li>- Alla fine del corso sarà pubblicato sulla pagina web del docente un <i>Programma analitico</i>, con ulteriori dettagli.</li> <li>- Il <b>calendario degli esami</b> è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3.</li> <li>- Per iscriversi all'esame è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.</li> </ul>