

SCHEDA DI INSEGNAMENTO DI STORIA SOCIALE DELL'ETÀ CONTEMPORANEA (SYLLABUS)

Corso di laurea in Scienze del Servizio Sociale e Sociologia (SSSS) L-39 e L-40

Percorso di Scienze del Servizio Sociale (L-39) (A-L)

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	Primo
Periodo di erogazione	Il semestre (12 febbraio-17 maggio 2024)
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	7
SSD	M-STO/04
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di frequenza	La frequenza, pur non essendo obbligatoria, è vivamente consigliata

Docente	
Nome e cognome	Fabrizio Fiume
Indirizzo mail	fabrizio.fiume@uniba.it
Telefono	...
Sede	Palazzo Del Prete, scala D, VI piano
Sede virtuale	Teams
Ricevimento	<p>Il primo e il terzo martedì di ogni mese dalle 15.00 alle 19.00.</p> <p>Si consiglia di contattare preventivamente il docente tramite mail o messaggio di chat su <i>Teams</i> perché l'orario potrebbe subire modifiche (dettate dal calendario delle lezioni o altri impegni sopravvenuti).</p> <p>Previo appuntamento è possibile anche accedere al ricevimento via Teams in un qualsiasi giorno della settimana.</p> <p>Consultare la pagina docente: www.uniba.it/it/ricerca/dipartimenti/scienze-politiche/docenti</p>

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
175	56		119
CFU/ETCS			
7			

Obiettivi formativi	<p>Obiettivo prefisso è lo studio della storia contemporanea, in un quadro che tiene conto dei principali eventi della storia mondiale e delle relazioni internazionali, e l'approfondimento delle metodologie di analisi dei fenomeni storici, attraverso la realizzazione di un corso monografico che tratta della storia italiana della seconda metà del XX secolo, con particolare attenzione ai processi di mutamento sociale.</p> <p>Obiettivo formativo prioritario è, quindi, quello di fornire gli strumenti critici fondamentali per analizzare e descrivere con profondità e consapevolezza gli eventi storici e i fenomeni sociali, politici, economici e culturali partendo dalle</p>
----------------------------	--

	loro origini che caratterizzano le società contemporanee, interessate da complesse problematiche legate ai flussi migratori, ai processi di integrazione, alla coesistenza di culture differenti.
Prerequisiti	Lo studente deve essere in possesso delle conoscenze scolastiche basilari sia in termini di "cultura generale" sia relative ai periodi storici anteriori al XX secolo (segnatamente in riferimento alla Storia moderna e all'Ottocento).

Metodi didattici	Lezioni frontali, integrazioni online, esercitazioni, uso ragionato del web (in relazione alla seconda e a quest'ultima voce ci si avvale del supporto offerto in un'apposita sezione della pagina personale del docente).
<p>Risultati di apprendimento previsti</p> <p><i>Da indicare per ciascun Descrittore di Dublino (DD=</i></p> <p>DD1 Conoscenza e capacità di comprensione</p> <p>DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate</p> <p>DD3-5 Competenze trasversali</p>	<p>Obiettivo del Corso è l'acquisizione della capacità di analizzare e sintetizzare informazioni: ossia acquisire, organizzare e riformulare dati e conoscenze provenienti da diverse fonti; agli studenti frequentanti verrà richiesto di organizzarsi in gruppi per approcciarsi a temi emergenti dal corso col supporto di diverse fonti (cartacee e/o audiovisive).</p> <p>Obiettivo del Corso è l'acquisizione della capacità di risolvere problemi: ossia applicare in una situazione reale quanto appreso, individuando gli ambiti di conoscenze che meglio consentono di affrontarla; oltre che nelle peculiari modalità in cui si svolgerà la prova orale, tale capacità sarà stimata anche in relazione alla selezione ed all'approccio rivelati dai frequentanti nell'individuazione degli approfondimenti personalizzati: gli studenti frequentanti, infatti, applicheranno allo studio di particolari nodi storiografici concordati con il docente i metodi e le tecniche studiate; la stessa prova finale d'esame si concentrerà, nel caso degli studenti frequentanti, sulla verifica di quanto di quanto appreso nel corso delle lezioni, concentrandosi sulle capacità critiche e sugli strumenti metodologici acquisiti.</p> <p>Obiettivi del Corso sono:</p> <ol style="list-style-type: none"> la capacità di formulare giudizi in autonomia: ossia interpretare le informazioni con senso critico e prendere decisioni conseguenti: gli studenti esperiranno quest'attività nell'ambito dei suddetti gruppi e nel rapporto fra questi e il docente; la capacità di comunicare efficacemente: ossia trasmettere informazioni e idee in forma sia orale sia scritta in modo chiaro e formalmente corretto, esprimendole in termini adeguati rispetto agli interlocutori specialisti o non specialisti del settore: gli studenti frequentanti presenteranno relazioni scritte e/o orali suscettibili di essere esposte pubblicamente nell'ambito del corso; la capacità di lavorare in gruppo: ossia coordinarsi con altre persone, anche di diverse culture e specializzazioni professionali, integrando le rispettive competenze: agli studenti frequentanti potrà essere chiesto di formare gruppi di lavoro; L'intraprendenza: ossia il saper sviluppare idee innovative, progettarne e organizzarne la realizzazione, gestire le necessarie risorse ed essere disposto a correre rischi per riuscirci: gli studenti dovranno individuare autonomamente le strategie per la selezione delle fonti.

	<p>Particolare attenzione è dedicata all'aspetto narrativo: allo scopo prioritario del potenziamento delle capacità logiche, l'approccio in questione abbina anche quello di favorire il potenziamento di quelle comunicative, favorendo infine l'attitudine alla sintesi necessaria per descrivere e riportare eventi complessi come quelli storici.</p> <p>Tanto le lezioni, quanto l'assistenza offerta ai non frequentanti specialmente col ricorso a <i>Teams</i> per seguire anche gli studenti lavoratori, sono concentrate sull'acquisizione di un metodo storico e non sulla memorizzazione di una serie più o meno vasta di eventi. Pertanto, un approccio corretto al corso consente di acquisire elementi indispensabili anche per la prosecuzione degli studi storici in modo autonomo.</p>
Contenuti di insegnamento (Programma)	<p>Lo studio del XX secolo in tutta la sua complessità presuppone, soprattutto se non se ne vuole smarrire il senso e cioè la comprensione del presente, il superamento delle antiche fratture fra storia politica e storia sociale, fra <i>passato</i> e <i>presente</i> (nelle diverse soglie fissate dalle tante cronologie del mutamento), fra centro e periferia, ecc. Comprendere la storia politica è impossibile senza comprenderne gli attori, ma gli attori sono il prodotto di culture determinate dalla loro collocazione nella società, nello spazio e nel tempo, nonché dalla loro identità di genere. Persino l'elemento abitualmente più scontato, quello temporale, va rivisto: se per una lettura meramente politica ha senso fissare la soglia della contemporaneità nella Vienna del 1815 o nella Sarajevo del 1914, nessun reale affresco storico più complessivo può limitarsi a questi due luoghi. Un contadino del Meridione italiano non percepirà alcun cambiamento sostanziale nel suo modo di vivere prima e dopo il drammatico bagno di sangue della Guerra mondiale, ma, al contrario sarà letteralmente travolto dagli anni del "miracolo economico" e da quell'autentica rivoluzione antropologica che sono state le relative migrazioni; diverso è il caso dei ceti urbani, diverso ancora è quello delle donne (sia nelle campagne che nelle città) e così via.</p>
Testi di riferimento	<p>John Foot, <i>L'Italia e le sue storie: 1945-2019</i>, Bari-Roma, Laterza editore. Il testo sarà accompagnato da integrazioni online, messe a disposizione degli studenti su un'apposita pagina del docente (vedi <i>infra</i>: e-learning). <i>Anche i contenuti di dette integrazioni saranno oggetto di esame</i>. Gli studenti che lo preferiscano possono richiedere al docente di sostituire i contributi video con lo studio del seguente volume: Guido Crainz, <i>Storia della Repubblica: L'Italia dalla Liberazione ad oggi</i>, Donzelli editore.</p>
Note ai testi di riferimento	
Materiali didattici	<p>La pagina del docente sul sito del Dipartimento presenta una specifica sezione dedicata al web contenente indicazioni e suggerimenti per il reperimento di materiali presenti in rete o preparati <i>ad hoc</i> dal docente stesso.</p>

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	L'esame, che si svolge in modalità orale, certifica quanto preparazione e conoscenze acquisite dal candidato riflettano l'effettivo raggiungimento degli obiettivi sopra indicati come distintivi del corso (acquisizione di metodo storico, capacità di impostare un ragionamento autonomo, di sviluppare una narrazione efficace, di individuare priorità ed evidenziare nessi causali, ecc). L'obiettivo viene perseguito sia verificando la capacità di elaborazione di quanto studiato dal candidato in corso di preparazione, sia offrendogli <i>in loco</i> elementi nuovi al fine di verificarne la capacità di utilizzo.
Criteri di valutazione	La valutazione finale è determinata dalla conoscenza degli elementi fondamentali del programma rivelata dal candidato e dal relativo discostamento dai suddetti "risultati di apprendimento previsti" emersi durante l'esame, coerentemente con la modalità d'esame sopra descritta.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	<p>La modalità di verifica dei risultati di apprendimento attesi è rappresentata dalla prova orale, la quale consta di una serie di domande riguardante il programma dell'insegnamento. La votazione è espressa in trentesimi.</p> <p>I criteri seguiti per la valutazione dei risultati di apprendimento, espressi in trentesimi, sono:</p> <p>Insufficiente: 0-17 Mancata, lacunosa e inadeguata conoscenza degli argomenti contenuti nel programma e scarsa capacità di concettualizzazione.</p> <p>Sufficiente: 18-20 Conoscenza sufficiente degli argomenti contenuti nel programma e sufficiente capacità di concettualizzazione</p> <p>Discreto: 21-23 Discreta conoscenza degli argomenti contenuti nel programma; discreta capacità di argomentazione e di collegamento tra i vari argomenti trattati; uso appropriato di concetti filosofico-politici.</p> <p>Buono: 24-26 Buona conoscenza degli argomenti contenuti nel programma e buona capacità di approfondimento; uso appropriato di concetti filosofico-politici e presenza di capacità critiche.</p> <p>Distinto: 27-28 Conoscenza più che buona di tutti gli argomenti contenuti nel programma; più che buona capacità di approfondimento e di collegamento tra i diversi argomenti; padronanza dei concetti filosofico-politici e propensione al ragionamento critico.</p> <p>Ottimo: 29-30 Conoscenza ottima di tutti gli argomenti contenuti nel programma; ottima capacità di approfondimento e di collegamento tra i diversi argomenti; spiccate capacità critiche ed ottima padronanza dei concetti filosofico-politici.</p> <p>Eccellente: 30L Conoscenza eccellente di tutti gli argomenti contenuti nel programma; eccellente capacità di approfondimento e di collegamento tra i diversi argomenti; spiccate capacità critiche ed</p>

	eccellente padronanza dei concetti filosofico-politici.
Altro (e-learning)	Il corso abbina alle consuete lezioni frontali condotte in aula una serie di contributi audiovisivi messi online dal docente, disponibili alla seguente pagina: https://www.youtube.com/channel/UCGBkwVkgQPkevVPeCovUrLQ
	.